



# Proyectos audiovisuales multimedia interactivos

Sku: MF0943\_3\_V2

Horas: 80

## OBJETIVOS

- Una vez finalizado el Módulo el alumno será capaz de definir proyectos audiovisuales multimedia interactiva.
- Definir proyectos audiovisuales multimedia interactiva.
- Determinar las características tipos y géneros de proyectos multimedia interactivos a partir del análisis de la documentación de un proyecto para proceder a su planificación y programación.
- Seleccionar y configurar el equipamiento técnico y las herramientas de autor necesarias para la producción de un interactivo multimedia.
- Establecer las características técnicas narrativas y estéticas de las fuentes empleadas en la producción de un proyecto multimedia interactivo,

## CONTENIDOS

- **Tema 1. Industria Multimedia.**
  - Empresas y Estudios Multimedia
  - Gestión y comunicación con los clientes
  - Géneros y sectores
  - Productos
  - Proyecto multimedia interactivo
  - Normativa legal en el marco multimedia
- **Tema 2. Planificación de un Proyecto Multimedia Interactivo.**
  - Criterios de planificación
  - Elaboración de un plan de acción
  - Organización de recursos
  - Seguimiento y mantenimiento del plan de trabajo
  - Fechas límite/gestión y limitación de cambios
  - Gestión de calidad
- **Tema 3. Técnicas de Guión Multimedia.**
  - Análisis del storyboard

- Hipermedia
- Sistemas de navegación interactivos
- Diagramas de flujo o navegación
- Diagrama de árbol de información
- Elementos de Interfaz
- Estados de los elementos interactivos
- **Tema 4. Sistemas Técnicos Multimedia.**
  - Soportes multimedia
  - Formatos multimedia
  - Equipos informáticos y arquitecturas
  - Plataformas
  - Entornos tecnológicos y equipos electrónicos de consumo
  - Entornos tecnológicos de destino
  - Entornos tecnológicos de difusión
  - Entornos tecnológicos de publicación o soporte
  - Multi-medios
  - Entornos dinámicos
  - Conexiones con servidores
  - Sistemas de «backup» respaldo
  - Herramientas de autor
- **Tema 5. Fuentes.**
  - Tipos
  - Características
  - Captura
  - Formato de archivo y almacenamiento
  - Programas de creación edición tratamiento y retoque
- **Tema 6. Edición y Composición de Productos Multimedia.**
  - Composición
  - Usabilidad
  - Accesibilidad
  - Interfaces