



Proyectos audiovisuales multimedia interactivos

Sku: MF0943_3_V2

Horas: 80

OBJETIVOS

- Una vez finalizado el Módulo el alumno será capaz de definir proyectos audiovisuales multimedia interactiva.
- Definir proyectos audiovisuales multimedia interactiva.
- Determinar las características tipos y géneros de proyectos multimedia interactivos a partir del análisis de la documentación de un proyecto para proceder a su planificación y programación.
- Seleccionar y configurar el equipamiento técnico y las herramientas de autor necesarias para la producción de un interactivo multimedia.
- Establecer las características técnicas narrativas y estéticas de las fuentes empleadas en la producción de un proyecto multimedia interactivo,

CONTENIDOS

- **Tema 1. Industria Multimedia.**
 - Empresas y Estudios Multimedia
 - Gestión y comunicación con los clientes
 - Géneros y sectores
 - Productos
 - Proyecto multimedia interactivo
 - Normativa legal en el marco multimedia
- **Tema 2. Planificación de un Proyecto Multimedia Interactivo.**
 - Criterios de planificación
 - Elaboración de un plan de acción
 - Organización de recursos
 - Seguimiento y mantenimiento del plan de trabajo
 - Fechas límite/gestión y limitación de cambios
 - Gestión de calidad
- **Tema 3. Técnicas de Guión Multimedia.**
 - Análisis del storyboard

- Hipermedia
- Sistemas de navegación interactivos
- Diagramas de flujo o navegación
- Diagrama de árbol de información
- Elementos de Interfaz
- Estados de los elementos interactivos
- **Tema 4. Sistemas Técnicos Multimedia.**
 - Soportes multimedia
 - Formatos multimedia
 - Equipos informáticos y arquitecturas
 - Plataformas
 - Entornos tecnológicos y equipos electrónicos de consumo
 - Entornos tecnológicos de destino
 - Entornos tecnológicos de difusión
 - Entornos tecnológicos de publicación o soporte
 - Multi-medios
 - Entornos dinámicos
 - Conexiones con servidores
 - Sistemas de «backup» respaldo
 - Herramientas de autor
- **Tema 5. Fuentes.**
 - Tipos
 - Características
 - Captura
 - Formato de archivo y almacenamiento
 - Programas de creación edición tratamiento y retoque
- **Tema 6. Edición y Composición de Productos Multimedia.**
 - Composición
 - Usabilidad
 - Accesibilidad
 - Interfaces