



# PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN A TRAVÉS DE LA MÚSICA

**Sku:** 3545EC

**Horas:** 10

## OBJETIVOS

Conocer el juego como actividad de enseñanza y aprendizaje en la educación musical.  
Analizar los distintos juegos para llevar a cabo la enseñanza y aprendizaje en la educación musical.

## CONTENIDOS

1.EL JUEGO COMO ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN MUSICAL 2.CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE REPERTORIO  
2.1.CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN 2.2.CRITERIOS DE SELECCIÓN 3.APORTACIONES Y POSIBILIDADES DEL JUEGO EN LAS ACTIVIDADES QUE SE RELACIONAN CON LA EDUCACIÓN VOCAL, INSTRUMENTAL Y DE MOVIMIENTO Y DANZA 4.LA DRAMATIZACIÓN COMO JUEGO MUSICAL EN LOS DIFERENTES ESTILOS DE EXPRESIÓN 5.DRAMATIZACIÓN DE CANCIONES FOLKLÓRICAS E INFANTILES 6.CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE CANCIONES 7.PARTICIPACIÓN E IMPROVISACIÓN INSTRUMENTAL EN LA DRAMATIZACIÓN