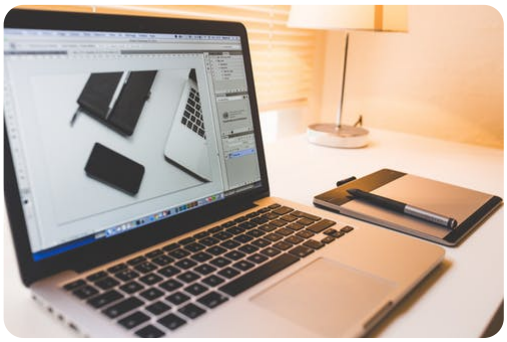

ARGN002PO. Diseño y maquetación con Adobe Indesign.

Sku: PD_ARGN002PO

Horas: 60

Formato: HTML

OBJETIVOS

- Manejar las herramientas y comandos del programa *Adobe InDesign* para la composición y maquetación de productos gráficos.
- Conocer la funcionalidad y el potencial del programa *Adobe InDesign* para proveer de publicaciones a medios tradicionales y digitales.
- Conocer las características y funcionamiento de la interfaz de *InDesign.*
- Conocer las posibilidades de *InDesign* para la creación y configuración de documentos.
- Conocer los procesos de elaboración y perfilado de los elementos textuales en *InDesign.*
- Familiarizarse con el uso de herramientas de edición en *InDesign.*
- Conocer otras herramientas de edición y gestión de objetos en *InDesign.*
- Conocer los procedimientos y herramientas que permiten la integración de objetos en *InDesign.*
- Ampliar los conocimientos sobre técnicas de edición de objetos en *InDesign.*
- Conocer las diferentes funciones de exportación en *InDesign.*
- Conocer los aspectos críticos que se deben comprobar previamente a la impresión.

CONTENIDOS

- **1. Conceptos básicos**
  - 1.1 Una revisión del diseño editorial.
  - 1.2 El proyecto gráfico.
  - 1.3 InDesign como aplicación de maquetación.
  - 1.4 InDesign como aplicación para preimpresión.
  - 1.5 InDesign como herramienta para la web.
- **2. El entorno de trabajo en InDesign**
  - 2.1 Elementos principales.
  - 2.2 Paleta de herramientas.
  - 2.3 Barra de control.
  - 2.4 Reglas.

    - 2.5 Cuadrícula.
    - 2.6 Líneas de base.
- **3. Configuración de páginas en InDesign**
    - 3.1 Nuevo.
    - 3.2 Configuración del documento.
    - 3.3 Trabajar con páginas y dobles páginas.
    - 3.4 Ajustes de diseño.
    - 3.5 Marcos y columnas.
    - 3.6 Uso de los masters.
    - 3.7 Numeración de páginas.
- **4. Trabajar con texto en InDesign**
    - 4.1 Marcos de texto.
    - 4.2 Enlace de texto.
    - 4.3 Inserción de caracteres de fuente.
    - 4.4 Estilos de texto y de párrafo.
    - 4.5 Visualización de elementos no imprimibles.
    - 4.6 Búsqueda y cambio de texto.
    - 4.7 Revisión ortográfica.
    - 4.8 Personalización del diccionario.
    - 4.9 Trabajo con tablas.
    - 4.10 El editor de artículos.
- **5. Herramientas de InDesign**
    - 5.1 Paleta de capas.
    - 5.2 Paleta de navegación.
    - 5.3 Paleta de páginas.
    - 5.4 Paletas de vínculos.
    - 5.5 Paleta de carácter.
    - 5.6 Paleta de formato de párrafos.
    - 5.7 Paleta de tabulaciones.
    - 5.8 Paleta de contorneo de texto.
    - 5.9 Paleta de artículo.
    - 5.10 Otras paletas de texto.
    - 5.11 Paleta localizador de trazados.
- **6. Herramientas avanzadas con InDesign**
    - 6.1 Paleta de transformaciones.
    - 6.2 Paleta de líneas.
    - 6.3 Paleta de color y transparencia.
    - 6.4 Paleta de degradados.
    - 6.5 Paleta de muestras.
    - 6.6 Paletas de biblioteca.
    - 6.7 Paleta de atributos.
    - 6.8 Paletas de vista previa de salida.
- **7. Técnicas de maquetación con InDesign**
    - 7.1 Herramientas de selección.
    - 7.2 Herramienta de la pluma.
    - 7.3 Definir el contenido de un marco.
    - 7.4 Pegar texto dentro de imagen.

    - 7.5 Pegar imagen dentro de trazado.
    - 7.6 Invertir un trazado.
    - 7.7 Trayectoria de recortes.
    - 7.8 Efectos de vértice.
    - 7.9 Desvanecer una imagen.
- **8. Técnicas avanzadas de maquetación con InDesign**
    - 8.1 Trazados compuestos.
    - 8.2 Conversión de contornos de texto en trazados.
    - 8.3 Agrupación y desagrupación.
    - 8.4 Alineación de objetos.
    - 8.5 Bloqueo de objetos.
- **9. Exportación**
    - 9.1 Exportación en HTML.
    - 9.2 Exportación en EPS.
    - 9.3 Exportación en archivo de preimprenta.
    - 9.4 Exportación en PDF.
- **10. Preparación de impresión con InDesign**
    - 10.1 Sobreimpresión y transparencia.
    - 10.2 Uso de las zonas de reventado.