



Inglés A1 (III)

Sku: PH17B03C05

Horas: 25

Formato: HTML

OBJETIVOS

- Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.
- Identificar la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, sobre asuntos cotidianos, dirigidos a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, siempre que la dicción sea clara y la velocidad lenta, pueda haber pausas y/o pueda solicitar repeticiones o reformulaciones.
- Producir textos orales breves, sobre temas de la vida cotidiana, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto, aunque resulten evidentes el acento extranjero y las pausas, al tiempo que utiliza de manera efectiva un repertorio limitado de expresiones y palabras de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.
- Participar en conversaciones breves cara a cara dentro de contextos habituales de la vida cotidiana, dirigidas a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto aunque sea evidente el acento extranjero, necesite ocasionalmente apoyo gestual, tenga que hacer pausas para encontrar la palabra o expresión adecuada, o los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando al tiempo que emplea adecuadamente el léxico de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto tanto a la intención comunicativa como a la situación de comunicación, poniendo en práctica actitudes que favorezcan el entendimiento y la comunicación.
- Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.

- Escribir textos breves y sencillos, relacionados con asuntos cotidianos y necesidades básicas del entorno, empleando léxico de uso muy frecuente y estructuras gramaticales básicas, y adecuando el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

CONTENIDOS

- **1. Going out**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Free time
 - Grammar. Genitivo Sajón
 - Listening
 - Listening 1: Free time
 - Listening 2: A hobby
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas
- **Unit 2. 3,2,1...Action!**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Types of films; people in films and watching a film
 - Grammar. Imperative and object pronouns
 - Listening
 - Listening 1: Jason
 - Listening 2: The cinema of my town
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas
- **3. Let's go shopping?**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Verb Phrases
 - Grammar. Can/can't
 - Listening
 - Listening 1: Sweatshops
 - Listening 2: A Big Mistake
 - Writing
 - Speaking

- Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas
- **4. I love sports!**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Sports
 - Grammar. Like/love/hate + ing
 - Listening
 - Listening 1: Working in a team
 - Listening 2: Busy life
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas
- **5. Travelling abroad**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Travelling
 - Grammar. Present continuo
 - Listening
 - Listening 1: Multiculturalism
 - Listening 2: Travelling around
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas
- **6. Diva**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Clothes and accessories
 - Grammar. There + Be
 - Listening
 - Listening 1: A special day
 - Listening 2: My home in Rome
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas