



Français Dexway Académie+ - Niveau B2 - Cours 2

Sku: PC056

Horas: 35

Formato: HTML

OBJETIVOS

Au fur et à mesure de la progression, l'élève apprendra à échanger avec une certaine assurance, un grand nombre d'informations factuelles sur des sujets courants ou non, familiers à son domaine, il apprendra également à fournir des renseignements concrets exigés lors d'un entretien, à faire face à la majorité des situations susceptibles de se produire au cours d'un voyage.

CONTENIDOS

Unité 1 1. Partir un an à l'étranger Structures grammaticales et actes de parole - Indicateur temporel: Aujourd'hui - Révision de la forme interrogative - Révision de la forme négative Vocabulaire - La santé - Les voyages Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne **2. Le changement climatique** Structures grammaticales et actes de parole - La modalité: le verbe pouvoir, le verbe devoir - Le verbe vouloir au conditionnel - L'expression de la quantité: pleine de , beaucoup de, énormément de, très peu de, assez de - Le comparatif - Révision de la négation: ne ... plus, ne... aucun, ne ... ni.... ni Vocabulaire - La météo - La préférence Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne **3. Le temps en France** Structures grammaticales et actes de parole - La modalité: le verbe pouvoir, le verbe devoir - Le verbe vouloir au conditionnel - L'expression de la quantité: pleine de , beaucoup de, énormément de, très peu de, assez de - Le comparatif - Révision de la négation: ne ... plus, ne... aucun, ne ... ni.... ni Vocabulaire - La météo - La préférence Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive -

Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne **4. Le climat de la France** Structures grammaticales et actes de parole - Le futur simple - Le conditionnel - Comprendre des statistiques Vocabulaire - Le climat / la météo - Les statistiques / les graphiques Stratégies - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive: écrire correctement les mots entendus - Relier les phrases synonymes - Prononciation: écoute et répétition - Doubler un film - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne **5. Valeurs morales - Masterclass** L'élève assiste à une classe durant laquelle un professeur natif pose des questions et propose des activités à l'étudiant. L'élève interagit avec le professeur à travers des dialogues guidés. **6. Test** Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes. **Unité 2 7. À la recherche d'un travail temporaire** Structures grammaticales et actes de parole - La crainte: avoir peur que - Révision présent - Révision passé composé Vocabulaire - Le travail - Les études Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler un film - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Aspects socioculturels d'un pays francophone **8. Et si je gagnais au loto...** Structures grammaticales et actes de parole - La condition: à moins que - Le subjonctif présent - La condition avec Si + présent - La condition avec Si + imparfait - Verbes pronominaux - Pronoms réfléchis / pronoms toniques Vocabulaire - Le travail - Les projets Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte - Doubler un film Aptitudes - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Respect envers les codes de politesse d'une autre culture que la sienne **9. Entretien d'embauche** Structures grammaticales et actes de parole - La condition: à moins que - Le subjonctif présent - La condition avec Si + présent - La condition avec Si + imparfait - Imparfait de l'indicatif - Le conditionnel présent Vocabulaire - Parler de son expérience professionnelle - Entretien d'embauche - Parler de ses études Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte - Doubler un film Aptitudes - Intérêt pour la culture d'autres pays - Attitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne **10. Folklore et traditions - Masterclass** L'élève assiste à une classe durant laquelle un professeur natif pose des questions et propose des activités à l'étudiant. L'élève interagit avec le professeur à travers des dialogues guidés. **11. Test** Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes. **Unité 3 12. Travailler au zoo** Structures grammaticales et actes de parole - Exprimer un souhait: rêver de - Révision du présent, du passé composé et de l'imparfait Vocabulaire - Le travail - Parler de son expérience professionnelle - Parler de ses études Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer

les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative - Aspects socioculturels d'un pays francophone

13. Donner des indications Structures grammaticales et actes de parole - Le passé composé - Les marqueurs temporels: après + infinitif passé, avant de + infinitif, pendant que , durant, depuis, etc. - Imparfait - La condition: au cas où + conditionnel présent - Connecteur: alors que Vocabulaire - Indiquer un lieu - Le travail Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Corriger les erreurs Aptitudes - Aspects socioculturels des pays francophones - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative

14. Prendre des nouvelles Structures grammaticales et actes de parole - Le passé composé/ l'imparfait - Les marqueurs temporels: avant , après, pendant, depuis, jusqu'à, durant Vocabulaire - Le travail - Parler de son expérience professionnelle - Parler de ses études Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler un film - Relier les phrases synonymes - Retrouver le mot qui correspond à la définition donnée Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative

15. La nourriture - Vocabulaire supplémentaire L'élève apprendra du vocabulaire imagé sur un thème spécifique et pourra appliquer ses nouvelles connaissances à travers les différents exercices qui lui seront proposés.

16. Construire un sanctuaire pour les ours en Roumanie - Compréhension écrite

17. Les professions - Masterclass L'élève assiste à une classe durant laquelle un professeur natif pose des questions et propose des activités à l'étudiant. L'élève interagit avec le professeur à travers des dialogues guidés.

18. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 4

19. Faire des achats Structures grammaticales et actes de parole - Adjectifs exclamatifs: quel, quelle - Le pronom EN - Révision du présent, passé composé Vocabulaire - Les commerces - Acheter quelque chose - Faire une réclamation Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

20. Une belle œuvre Structures grammaticales et actes de parole - Le plus que parfait - Le passé composé - Expression: valoir la peine - Expression de l'emphase: tellement, tel Vocabulaire - La littérature - Faire une critique - La famille Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

21. Un super concert Structures grammaticales et actes de parole - Le participe passé, le participe présent - Les temps du passé: imparfait, plus que parfait, passé composé - Expression de l'emphase: tellement, tel Vocabulaire - Acheter quelque chose - Les commerces - Faire une réclamation Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Compréhension de l'oral: trouver la forme qui convient - Questions à choix multiple - Doubler

le film - Retrouver les phrases synonymes Aptitudes - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

22. La publicité - Masterclass L'élève assiste à une classe durant laquelle un professeur natif pose des questions et propose des activités à l'étudiant. L'élève interagit avec le professeur à travers des dialogues guidés.

23. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 5 24. Une belle rencontre Structures grammaticales et actes de parole - Révision du présent de l'indicatif et du passé composé - Prépositions de lieu - La crainte: avoir peur que - Le subjonctif présent Vocabulaire - Les traits de caractère - Les sentiments Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Effort personnel - Curiosité et initiative

25. Tu as entendu parler de lui ? Structures grammaticales et actes de parole - Les adjectifs - Le discours rapporté - La concordance des temps au discours rapporté - Le plus que parfait - Le conditionnel présent - La formation des adverbes - Expression de l'emphase: tellement Vocabulaire - Littérature - Une rencontre amoureuse Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Effort personnel - Curiosité et initiative

26. Si on allait au cinéma ! Structures grammaticales et actes de parole - Les adjectifs - Le discours rapporté - La concordance des temps au discours rapporté - Le plus que parfait - Le conditionnel présent - La formation des adverbes - Expression de l'emphase: tellement Vocabulaire - Littérature - Une rencontre amoureuse Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Effort personnel - Curiosité et initiative

27. Il m'a dit qu'il adorait faire du sport Structures grammaticales et actes de parole - Le discours rapporté - Le passé composé - L'imparfait - Le plus que parfait - Le conditionnel présent Vocabulaire - Les sentiments - Une rencontre amoureuse Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler le film - Retrouver les phrases synonymes - Retrouver le mot correspondant à la définition donnée Aptitudes - Effort personnel - Curiosité et initiative - Se rendre compte du progrès réalisé et savoir le valoriser

28. Clichés - Masterclass L'élève assiste à une classe durant laquelle un professeur natif pose des questions et propose des activités à l'étudiant. L'élève interagit avec le professeur à travers des dialogues guidés.

29. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 6 30. On n'a qu'une vie ! Structures grammaticales et actes de parole - Le plus que parfait - Le passé composé - L'imparfait - Le présent Vocabulaire - Les sentiments - Les souhaits Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Identifier les erreurs et les corriger Aptitudes - Attitude réceptive et positive envers l'apprentissage des langues - Se rendre compte du progrès réalisé et savoir le valoriser

31. Bienvenue à l'université Structures grammaticales et actes de parole - L'imparfait - Le plus que parfait - Le passé composé - La condition Si+ imparfait Vocabulaire - Les sentiments -

Une lettre amicale - Décrire un lieu Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Compréhension de l'écrit: Texte à lire et répondre aux questions Aptitudes - Attitude réceptive et positive envers l'apprentissage des langues - Se rendre compte du progrès réalisé et savoir le valoriser

32. Au restaurant Structures grammaticales et actes de parole - Adverbes: assez, trop - L'imparfait - Le passé composé - Le conditionnel présent Vocabulaire - L'argent - Au restaurant - Une réclamation Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Identifier les erreurs et les corriger Aptitudes - Attitude réceptive et positive envers l'apprentissage des langues - Se rendre compte du progrès réalisé et savoir le valoriser

33. Sur le chemin du retour - Situation typique Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

34. Nous avons survécu ! - Situation typique Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

35. Question de caractère - Dialogue L'élève écoute une série de questions auxquelles ils répond librement et envoie ses réponses au professeur. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

36. La cuisine - Vocabulaire supplémentaire L'élève apprendra du vocabulaire imagé sur un thème spécifique et pourra appliquer ses nouvelles connaissances à travers les différents exercices qui lui seront proposés.

37. La Barbade - Compréhension écrite

38. La Barbade - Dictée

39. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances acquises dans les leçons précédentes.

Unité 7

40. Les bijoux - Vocabulaire spécifique Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

41. À la bijouterie Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

42. Faire une réclamation Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

43. Pratique de vocabulaire de la bijouterie - Exercices Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

44. Acheter des bijoux - Situation typique

45. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances acquises dans les leçons précédentes.

Unité 8

46. Catalogue de vacances - Compréhension écrite

47. Tahiti - Dictée

48. Les préfixes et leur usage - Usage courant de la langue franc?aise

49. Œuvres classiques françaises - Compréhension orale

50. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des

exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances acquises dans les leçons précédentes. **Unité 9**

51. Chez l'opticien - Situation typique
Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

52. Le travail et les loisirs - Dialogue
L'élève écoute une série de questions auxquelles ils répond librement et envoie ses réponses au professeur. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

53. Blessures et fractures - Compréhension écrite

54. Test
Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances acquises dans les leçons précédentes.

Révision du cours

55. Test final
Dans cette dernière leçon du cours, et en guise de révision, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pour renforcer et évaluer les connaissances acquises tout au long du cours.