



MF1698_2 Planificación de Procesos de Elaboración de Talla de Elementos Decorativos en Madera

Sku: PIE_MF1698_2

Horas: 60

Formato: HTML

OBJETIVOS

En el ámbito de las artes y artesanía, es necesario conocer los diferentes campos en la talla de elementos decorativos en madera, dentro del área profesional de artesanía tradicional.

Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para planificar el proceso de talla de elementos decorativos en madera.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. Planificación de Procesos de Elaboración de Talla de Elementos Decorativos en Madera

UNIDAD DIDÁCTICA 1. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA.

- Arte y artesanías en la talla de madera:
 - Referentes histórico-culturales.
 - La talla de la madera en el arte y la cultura.
 - Estilos ornamentales relacionados con la talla de madera.
 - Evolución y dependencia tecnológica en la talla de la madera como recurso artístico.
 - Características formales, funcionales e históricas de los elementos decorativos de talla en madera.
 - Características y evolución de los estilos artísticos.
- Proyectos de talla de elementos decorativos en madera:
 - Objetivos, estructura y contenido.
 - Interpretación de proyectos.
 - Logística de transferencia del proyecto a la representación gráfica de los elementos estructurales y ornamentales que contiene.
- Sistemas de representación gráfica bidimensional en dibujo técnico:
 - Proyección ortogonal según el sistema europeo.

- Proyección ortogonal según el sistema americano.
- Axonometría: perspectiva isométrica y caballera con dos y tres puntos de fuga.
- Técnicas aplicadas a la elaboración de materiales gráficos en la talla de elementos decorativos en madera:
- Objetivos del proceso/ operaciones.
- Materiales, para la representación grafica. Tipos de papeles y acetatos.
- Técnicas de representación manual, ampliación, reducción, calcado, silueteado y plantillas (croquis, dibujos a escala y cuadrículas, entre otros).
- Técnicas de representación mecánica, ampliación, reducción y copiado. (fotografía, fotocopia y escaneado).
- Útiles, (perfiladores) y maquinas (fotocopiadora, escáner y proyectores, entre otros).
- Usos y manipulación de los útiles y maquinas de representación grafica.
- Sistemas de codificación, de archivado, y realización de memorias de la documentación generada.
- Sistemas de representación gráfica artística y técnica:
- Elementos Dibujo artístico.
- Forma y dimensiones de la pieza: representación artística.
- Elementos de dibujo técnico.
- Interpretación de la forma y dimensiones de la pieza.
- Representación geométrica.
- Croquizado de soluciones constructivas:
- Vistas.
- Planta.
- Alzado.
- Perfil.
- Interpretación de planos.-Representación grafica de secciones y detalles.
- Escalas
- Aplicaciones informáticas para la realización de elementos decorativos en madera.
- Tecnologías digitales aplicadas a la representación gráfica en talla de madera:
- Hardware y software específicos de diseño gráfico.
- Adaptación y aplicación de recursos informáticos a la representación gráfica de elementos decorativos de talla en madera.
- Recursos y materiales de apoyo para el diseño gráfico digital: tabletas gráficas, escáneres y proyectores, entre otros.
- Recreación virtual e integración de piezas talladas en entornos reales.
- Planos, croquizado y dibujo de piezas de proyectos de talla de elementos decorativos en madera:
- Interpretación y análisis gráfico del proyecto original y las expectativas estéticas del cliente.
- Investigación documental, antecedentes e iconografía: determinación del estilo formal de las tallas y la composición del conjunto.
- Concreción y escala del tamaño de los elementos decorativos conforme al proyecto de referencia.

- Selección de técnicas y recursos de diseño gráfico adaptados a un proyecto de referencia.
- Representación gráfica integral de proyectos de talla de elementos decorativos en madera: realización de planos, croquis y dibujo de piezas y elementos ornamentales.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREVISIÓN DE CONSUMOS DE HERRAMIENTAS, ÚTILES, MADERAS, MATERIALES Y MEDIOS AUXILIARES, EN LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

- Interpretación de planos- croquis proyectos de talla de elementos decorativos en madera y despiece operativo:
 - Planificación del despiece.
 - Instrucciones de proceso.
 - Instrucciones de secuenciación e instrucciones de control de calidad.
- Cálculo de consumo y gasto de maderas:
 - Maderas para talla- tipos y variedades más utilizadas: propiedades mecánicas, rendimiento, escuadrías y dimensiones y calidades comerciales.
 - Cubicación.
 - Optimización del despiece de madera.
 - Litas de corte de despiece de madera, inventario y ordenación de las piezas.
 - Inventario, codificación y registro documental del despiece, secuencia del proceso y las instrucciones del control de calidad.
- Cálculo de las necesidades de herramientas, instrumentos y medios auxiliares manuales para la elaboración de proyectos de talla de elementos decorativos en madera.
 - De corte. Utilidad, su mantenimiento, y afilado y
 - De medición y marcaje. Utilidad, Mantenimiento y conservación.
 - De copiado. Utilidad, Mantenimiento y conservación
 - Herramientas de sujeción y apriete. Utilidad, mantenimiento y conservación.
 - De Afilado y afinado de herramienta manual. Utilidad, mantenimiento y conservación.
 - Inventario, codificación y registro documental de las necesidades de herramientas, instrumentos y medios auxiliares manuales.
- Cálculo de las necesidades de maquinaria y recursos auxiliares electro-mecánicos para la elaboración proyectos de talla de elementos decorativos en madera:
 - De corte: indicaciones de uso y mantenimiento.
 - De calibración, cepillado y regruessado y torneado: indicaciones de uso y mantenimiento.
 - De copiado, pantógrafos y otros: indicaciones de uso y mantenimiento.
 - Talladoras por percusión.
 - De amolado, afilado y afinado:. indicaciones de uso y mantenimiento.
 - Sistemas y procedimientos manuales y mecánicos de afilado y afinado de herramienta manual.
 - Maquinaria de aspiración: indicaciones de uso y mantenimiento.
 - Inventario, codificación y registro documental de las necesidades de maquinaria y recursos auxiliares electro-mecánicos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SEGURIDAD Y PREVENCIÓN EN LA ELABORACIÓN DE LOS ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

-Tipos de riesgos inherentes al trabajo de la elaboración de los elementos decorativos de talla en madera:

- Derivados de la localización y selección de la madera.
- Derivados de la preparación previa de las piezas y bloques de madera para su talla posterior.
- Derivados del primer desbaste de los bloques de madera.
- Derivados de la ejecución de la talla decorativa en piezas de madera previamente preparadas.
- Derivados de la aplicación de protectores de la madera para su tratamiento antixilófagos.

-Normativa de seguridad, prevención y salud laboral aplicada a la elaboración de los elementos decorativos de talla en madera.

-Métodos, equipos, recursos y útiles personales de protección y prevención específicos en la elaboración de los elementos decorativos de talla en madera en sus distintas fases.

-Normativa medioambiental y tratamiento de residuos en la elaboración de los elementos decorativos de talla en madera.

-Sistemas de prevención y extinción de incendios.

-Simbología normalizada de seguridad y prevención de riesgos.

-Elementos de seguridad de instalaciones y maquinaria.

-Control de la aplicación de las normas de seguridad y salud laboral.

-Planes de seguridad y prevención.

-Primeros auxilios.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PLAN DE ELABORACIÓN DE LOS ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

-Documentación previa a incluir en el plan de elaboración de elementos de talla en madera:

- Proyecto inicial y expectativas del cliente: interpretación y análisis del mismo.
 - Planos, croquis y representación gráfica de las piezas y elementos ornamentales del proyecto.
 - Registro documental de elección del tipo y calidad de la madera y la logística del despiece: secuencia del proceso e instrucciones del control de calidad.
 - Documentación relativa al inventario, codificación e indicaciones de uso y mantenimiento relativa a las necesidades de herramientas, instrumentos y medios auxiliares manuales.
 - Documentación relativa al inventario, codificación e indicaciones de uso y mantenimiento de las necesidades de maquinaria y recursos auxiliares electro-mecánicos.
- Determinación de las técnicas, procesos, procedimientos y fases en la realización de proyectos de talla de elementos decorativos en madera:
- Procesos y Procedimientos de preparación y mecanizado de la madera. , terminología, objetivo del proceso / operación.
 - Secuenciación de procesos de mecanizado de madera.
 - Procesos y Procedimientos de talla en madera: adecuación al proyecto de referencia, terminología, justificación técnica, fases y operaciones.
 - Secuenciación de procesos de tallado de madera.
 - Técnicas de talla manual, de desbastado, afinado y acabado.

- Técnicas mecánicas de talla en madera, de desbastado, afinado y acabado.
- Realización de Planes de elaboración de elementos decorativos de talla en madera:
- Sistemas de estructuración, codificación, registro documental y archivado, de la documentación generada.
- Sistemas de presentación de memorias.
- Integración y tratamiento de la información.
- Incorporación de documentación previa: proyecto de referencia, representaciones gráficas y necesidades de madera, herramientas y recursos.
- Incorporación de normas y pautas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental.
- Sistemática de elaboración de la programación y secuenciación de los procesos y fases de desarrollo de proyectos de talla de elementos decorativos en madera.
- Ofimática adaptada: Modelos de documentos, registro físico, soportes y recursos informáticos.
- Flujo de la información: ubicación y comunicación de la documentación elaborada.