



Francès A.1.A. (SSCE154)

Sku: PC142

Horas: 75

Formato: HTML

OBJETIVOS

Au fur et à mesure de la progression, l'élève apprendra à décrire son entourage immédiat d'une façon élémentaire, à interagir dans des situations communicatives de base, ainsi qu'à identifier et nommer correctement les objets de la vie quotidienne au moyen de constructions attributives simples.

CONTENIDOS

Unité 1 1. Se saluer Structures grammaticales et actes de parole - Présent de l'indicatif du verbe être, forme affirmative - Introduction des articles définis, indéfinis - Saluer / prendre congé - Adjectifs Vocabulaire - Nationalités - Présentations Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive: épeler - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition - Pratique et assimilation de la conjugaison au présent de l'indicatif du verbe être dans des exercices en contexte. Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Valoriser toutes les manifestations culturelles de la même manière

2. Se présenter Structures grammaticales et actes de parole - Présent de l'indicatif du verbe être, forme affirmative - Pronoms personnels sujets - Saluer / prendre congé - Adjectifs - Épeler- l'alphabet Vocabulaire - Nationalités - Présentations Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive: épeler - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition - Pratique et assimilation de la conjugaison au présent de l'indicatif du verbe être dans des exercices en contexte. Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Valoriser toutes les manifestations culturelles de la même manière

3. Salut ! Comment vas-tu ? Structures grammaticales et actes de parole - Présent de l'indicatif du verbe être, forme affirmative - Pronoms personnels sujets - Saluer / prendre congé - Donner son nom, son prénom - C'est + nom / Il est + adjectif - Accord adjectif: singulier/pluriel - Épeler- l'alphabet Vocabulaire -

Nationalités - présentations Stratégies - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive: écrire correctement les mots entendus - Relier les phrases synonymes - Prononciation: écoute et répétition - Doubler un film - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Valoriser toutes les manifestations culturelles de la même manière

4. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 2 5. La famille / Quel âge as-tu ? Structures grammaticales et actes de parole - Présent de l'indicatif du verbe avoir, forme affirmative - Demander et donner l'âge - C'est / Ce sont+ nom - Adjectifs Vocabulaire - La famille - La maison Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler un film - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Valoriser toutes les manifestations culturelles de la même manière

6. Comment vont les enfants ? Structures grammaticales et actes de parole - Présent de l'indicatif du verbe avoir, forme affirmative - Demander et donner l'âge - Introduction: pronoms toniques - Présenter quelqu'un ,troisième personne du singulier - Situer dans l'espace: préposition de lieu: ici - Introduction: verbe aller au présent de l'indicatif Vocabulaire - La famille - La maison - Les nombres de 0-20 Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Respect envers les manifestations culturelles de chaque pays

7. Joyeux anniversaire ! Structures grammaticales et actes de parole - Présent de l'indicatif du verbe avoir, forme affirmative - Demander et donner l'âge - Pronoms toniques - Introduction: adjectifs possessifs Vocabulaire - La famille - La maison - Les nombres de 0-20 Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler un film Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Découvrir les fêtes au sein des pays francophones - Respect envers les manifestations culturelles de chaque pays

8. Présentations - Tâche de production écrite

9. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 3 10. Faire des rencontres Structures grammaticales et actes de parole - Introduction: interrogation avec l'inversion du sujet - Indiquer l'origine/ donner sa nationalité - Introduction: marqueur de l'opposition: Mais - Introduction: adjectifs possessifs Vocabulaire - Les pays - Les nationalités - Les Nombres de 0-20 - Expressions de la vie quotidienne Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative

11. Enchanté de te connaître Structures grammaticales et actes de parole - Verbe être au présent de l'indicatif , forme affirmative - Indiquer l'origine/

donner sa nationalité - Introduction: marqueur de l'opposition: Mais - Introduction: adjectifs possessifs - Articles indéfinis - Parler de son âge, de son identité et de sa profession

Vocabulaire - Les pays - Les nationalités - Les Nombres de 0-20 - Expressions de la vie quotidienne Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative

12. Le pays d'origine Structures grammaticales et actes de parole - Verbe être au présent de l'indicatif, forme affirmative - Indiquer l'origine/ donner sa nationalité - Introduction: marqueur de l'opposition: Mais - Introduction: adjectifs possessifs - Articles indéfinis - Parler de son âge, de son identité et de sa profession - Épeler des prénoms - Pronoms toniques et pronoms sujets Vocabulaire - Les pays - Les nationalités - Les Nombres de 0-20 - Expressions de la vie quotidienne

13. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différents pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 4 14. Les professions Structures grammaticales et actes de parole - Verbe être au présent de l'indicatif, forme affirmative - Introduction forme négative - Indiquer l'origine/ donner sa nationalité - Parler de son âge, de son identité et de sa profession - Introduction de l'indéfini: tout le monde Vocabulaire - Les pays - Les nationalités - Les professions - Expressions de la vie quotidienne Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Savoir reconnaître et respecter les conventions culturelles propres des pays francophones - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

15. Qu'est-ce que c'est ? Structures grammaticales et actes de parole - Expressions c'est / il est à la forme interrogative avec l'inversion du sujet - La forme négative - Se situer dans l'espace: préposition de lieu: dans - Parler de son âge, de son identité et de sa profession - Interrogation: Qu'est-ce que ...? Vocabulaire - Les pays - Les nationalités - Les professions - Expressions de la vie quotidienne Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Savoir reconnaître et respecter les conventions culturelles propres des pays francophones - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

16. À la fête Structures grammaticales et actes de parole - Introduction: impératif à la forme affirmative - La forme négative - Introduction: différence entre Tu et Vous - Parler de son âge, de son identité, de son état civil et de sa profession - Pronoms interrogatifs: Que ...?; Qui ? Où ? - Adjectifs interrogatifs: Quel, quelle ? - S'excuser, demander pardon Vocabulaire - Les pays - Les nationalités - Les professions - Expressions de la vie quotidienne Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Compréhension de l'oral: trouver la forme qui convient - Questions à choix multiple - Doubler le film - Retrouver les phrases synonymes Aptitudes - Savoir reconnaître et respecter les conventions culturelles propres des pays francophones - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

17. Enchanté de vous connaître -

Tâche de production orale

18. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différents pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 5 19. Saluer et prendre

congé Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

20. Nombres et couleurs Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

21. Test Unité 6

22. Le temps qui passe Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

23. Présentez un membre de votre famille - Tâche de production écrite

24. Test Unité 7

25. Acheter à l'étranger Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

26. Situer et se diriger Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

27. Indiquer un chemin - Tâche de production orale

28. Test Unité 8

29. Voyager en avion - Situation typique Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

30. Faire connaissance - Dialogue L'élève écoute une série de questions auxquelles ils répond librement et envoie ses réponses au professeur. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

31. Vocabulaire général - Consolidation Révisions des connaissances et du vocabulaire acquis dans les leçons.

32. Test Unité 9

33. Nouveau travail, nouveau logement - Situation typique Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

34. Parler de sa famille - Dialogue L'élève écoute une série de questions auxquelles ils répond librement et envoie ses réponses au professeur. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

35. La routine - Tâche de production écrite

36. Test Révision du cours

37. Test final Dans cette dernière leçon du cours, et en guise de révision, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pour renforcer et évaluer les connaissances acquises tout au long du cours.