



Francès B.2.B. (SSCE163)

Sku: PC153

Horas: 60

Formato: HTML

OBJETIVOS

Ce cours de niveau B2 a été conçu pour les apprenants avancés de la langue française conformément aux directives du Cadre européen commun de référence pour les langues. Ce cours a une durée de 60 heures environ. Il comprend 7 unités qui permettent de mettre en pratique les quatre composantes nécessaires à l'apprentissage d'une langue : la compréhension orale et écrite, ainsi que la production orale et écrite. Chaque unité aborde différents aspects de la grammaire et du lexique, par le biais d'une série de textes, exercices interactifs, contenus multimédia (vidéos et audios), etc. qui permettent de mettre les notions enseignés en contexte. À la fin de chaque unité, les étudiants appliqueront ce qu'ils ont appris dans des exercices de production écrite et orale.

CONTENIDOS

Unité 1 1. Les produits pour les yeux - Vocabulaire spécifique Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent. **2. Les principaux troubles de la vision** Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent. **3. Chez l'opticien - Situation typique** Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent. **4. Pratique du vocabulaire de chez l'opticien - Exercices** Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent. **5. Test** Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances acquises dans les leçons précédentes. **Unité 2 6. A l'agence de voyages -**

Situation typique Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

7. Les activités extra-professionnelles - Dialogue L'élève écoute une série de questions auxquelles ils répond librement et envoie ses réponses au professeur. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

8. Ouvrir une chaîne hôtelière - Compréhension écrite

9. Vos plus belles vacances - Tâche de production écrite L'élève fera une composition sur un thème donné, à l'aide de questions qui lui permettront de construire un plan. Cette composition sera évaluée par nos professeurs.

10. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances acquises dans les leçons précédentes.

Unité 3

11. Partir un an à l'étranger Structures grammaticales et actes de parole - Indicateur temporel: Aujourd'hui - Révision de la forme interrogative - Révision de la forme négative Vocabulaire - La santé - Les voyages Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne

12. Le changement climatique Structures grammaticales et actes de parole - La modalité: le verbe pouvoir, le verbe devoir - Le verbe vouloir au conditionnel - L'expression de la quantité: pleine de, beaucoup de, énormément de, très peu de, assez de - Le comparatif - Révision de la négation: ne ... plus, ne... aucun, ne ... ni.... ni Vocabulaire - La météo - La préférence Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne

13. Le temps en France Structures grammaticales et actes de parole - La modalité: le verbe pouvoir, le verbe devoir - Le verbe vouloir au conditionnel - L'expression de la quantité: pleine de, beaucoup de, énormément de, très peu de, assez de - Le comparatif - Révision de la négation: ne ... plus, ne... aucun, ne ... ni.... ni Vocabulaire - La météo - La préférence Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne

14. Le climat de la France Structures grammaticales et actes de parole - Le futur simple - Le conditionnel - Comprendre des statistiques Vocabulaire - Le climat / la météo - Les statistiques / les graphiques Stratégies - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive: écrire correctement les mots entendus - Relier les phrases synonymes - Prononciation: écoute et répétition - Doubler un film - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne

15. Le travail - Tâche de production écrite L'élève fera une composition sur un thème donné, à l'aide de questions qui lui permettront de construire un plan. Cette composition sera évaluée par nos professeurs.

16. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances

grammaticales acquises dans les leçons précédentes. **Unité 4 17. À la recherche d'un travail temporaire** Structures grammaticales et actes de parole - La crainte: avoir peur que - Révision présent - Révision passé composé Vocabulaire - Le travail - Les études Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler un film - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Aspects socioculturels d'un pays francophone **18. Et si je gagnais au loto...** Structures grammaticales et actes de parole - La condition: à moins que - Le subjonctif présent - La condition avec Si + présent - La condition avec Si + imparfait - Verbes pronominaux - Pronoms réfléchis / pronoms toniques Vocabulaire - Le travail - Les projets Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte - Doubler un film Aptitudes - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Respect envers les codes de politesse d'une autre culture que la sienne **19. Entretien d'embauche** Structures grammaticales et actes de parole - La condition: à moins que - Le subjonctif présent - La condition avec Si + présent - La condition avec Si + imparfait - Imparfait de l'indicatif - Le conditionnel présent Vocabulaire - Parler de son expérience professionnelle - Entretien d'embauche - Parler de ses études Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte - Doubler un film Aptitudes - Intérêt pour la culture d'autres pays - Attitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne **20. Internet - Tâche de production écrite** L'élève fera une composition sur un thème donné, à l'aide de questions qui lui permettront de construire un plan. Cette composition sera évaluée par nos professeurs. **21. Test** Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes. **Unité 5 22. Travailler au zoo** Structures grammaticales et actes de parole - Exprimer un souhait: rêver de - Révision du présent, du passé composé et de l'imparfait Vocabulaire - Le travail - Parler de son expérience professionnelle - Parler de ses études Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte Aptitudes - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative - Aspects socioculturels d'un pays francophone **23. Donner des indications** Structures grammaticales et actes de parole - Le passé composé - Les marqueurs temporels: après + infinitif passé, avant de + infinitif, pendant que , durant, depuis, etc. - Imparfait - La condition: au cas où + conditionnel présent - Connecteur: alors que Vocabulaire - Indiquer un lieu - Le travail Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Corriger les erreurs Aptitudes - Aspects socioculturels des pays francophones - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative **24. Prendre des nouvelles** Structures grammaticales et actes de parole - Le passé composé/ l'imparfait - Les marqueurs temporels: avant , après, pendant, depuis, jusqu'à, durant Vocabulaire - Le travail - Parler de son expérience professionnelle - Parler de ses

études Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler un film - Relier les phrases synonymes - Retrouver le mot qui correspond à la définition donnée Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative

25. La nourriture - Vocabulaire supplémentaire L'élève apprendra du vocabulaire imagé sur un thème spécifique et pourra appliquer ses nouvelles connaissances à travers les différents exercices qui lui seront proposés.

26. Construire un sanctuaire pour les ours en Roumanie - Compréhension écrite

27. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 6

28. Faire des achats Structures grammaticales et actes de parole - Adjectifs exclamatifs: quel, quelle - Le pronom EN - Révision du présent, passé composé Vocabulaire - Les commerces - Acheter quelque chose - Faire une réclamation Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

29. Une belle œuvre Structures grammaticales et actes de parole - Le plus que parfait - Le passé composé - Expression: valoir la peine - Expression de l'emphase: tellement, tel Vocabulaire - La littérature - Faire une critique - La famille Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

30. Un super concert Structures grammaticales et actes de parole - Le participe passé, le participe présent - Les temps du passé: imparfait, plus que parfait, passé composé - Expression de l'emphase: tellement, tel Vocabulaire - Acheter quelque chose - Les commerces - Faire une réclamation Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Compréhension de l'oral: trouver la forme qui convient - Questions à choix multiple - Doubler le film - Retrouver les phrases synonymes Aptitudes - Motivation et persévérance - Curiosité et initiative

31. Faire des achats - Tâche de production écrite L'élève fera une composition sur un thème donné, à l'aide de questions qui lui permettront de construire un plan. Cette composition sera évaluée par nos professeurs.

32. Test Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

Unité 7

33. Une belle rencontre Structures grammaticales et actes de parole - Révision du présent de l'indicatif et du passé composé - Prépositions de lieu - La crainte: avoir peur que - Le subjonctif présent Vocabulaire - Les traits de caractère - Les sentiments Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Effort personnel - Curiosité et initiative

34. Tu as entendu parler de lui ? Structures grammaticales et actes de parole - Les adjectifs - Le discours rapporté - La concordance des temps au discours rapporté - Le plus que parfait - Le conditionnel présent - La formation des adverbes - Expression de l'emphase: tellement Vocabulaire - Littérature - Une rencontre amoureuse Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation:

écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Effort personnel - Curiosité et initiative **35. Si on allait au cinéma !** Structures grammaticales et actes de parole - Les adjectifs - Le discours rapporté - La concordance des temps au discours rapporté - Le plus que parfait - Le conditionnel présent - La formation des adverbes - Expression de l'emphase: tellement Vocabulaire - Littérature - Une rencontre amoureuse Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter Aptitudes - Effort personnel - Curiosité et initiative **36. Il m'a dit qu'il adorait faire du sport** Structures grammaticales et actes de parole - Le discours rapporté - Le passé composé - L'imparfait - Le plus que parfait - Le conditionnel présent Vocabulaire - Les sentiments - Une rencontre amoureuse Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler le film - Retrouver les phrases synonymes - Retrouver le mot correspondant à la définition donnée Aptitudes - Effort personnel - Curiosité et initiative - Se rendre compte du progrès réalisé et savoir le valoriser **37. Votre personnalité - Tâche de production orale** L'élève répondra à l'oral à des questions sur un thème donné, puis enverra son enregistrement à nos professeurs qui l'évalueront. **38. Test** Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.