



## Francès C.1.C. (SSCE168)

**Sku:** PC157

**Horas:** 60

**Formato:** HTML

## OBJETIVOS

Au fur et à mesure de la progression, l'élève apprendra à comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet lui en est relativement familier. Il sera capable de lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue, il pourra comprendre un texte littéraire contemporain en prose. Il apprendra à participer activement à une conversation dans des situations familières, à présenter et à défendre ses opinions. Ce cours a une durée de 60 heures environ. Il comprend 7 unités qui permettent de mettre en pratique les quatre composantes nécessaires à l'apprentissage d'une langue : la compréhension orale et écrite, ainsi que la production orale et écrite.

## CONTENIDOS

**Unité 1 1. En route ! Structures grammaticales et actes de parole - Révision du présent de l'indicatif - Révision du passé composé - Révision du futur simple Vocabulaire - Le théâtre - Le tourisme Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Identifier les erreurs et les corriger Aptitudes - Attitude réceptive et positive envers l'apprentissage des langues - Se rendre compte du progrès réalisé et savoir le valoriser**

**2. L'Avare Structures grammaticales et actes de parole - Révision des adjectifs exclamatifs: quel, quels, quelle , quelles - Révision du présent de l'indicatif - Révision du passé composé - Révision de l'imparfait Vocabulaire - Lettre de motivation - Le théâtre Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Compréhension de l'écrit: Texte à lire et répondre aux questions Aptitudes - Attitude réceptive et positive envers l'apprentissage des langues - Se rendre compte du progrès réalisé et savoir le valoriser**

**3. Faire de l'humanitaire Structures grammaticales et actes de parole - Préposition en + matière - Marqueurs temporels: actuellement, bientôt, tout de suite - Révision du passé composé - Révision du présent de**

l'indicatif Vocabulaire - Au restaurant: le menu - La matière - La forme - Décrire un objet  
 Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Identifier les erreurs et les corriger - Compréhension des écrits - Production écrite Aptitudes - Attitude réceptive et positive envers l'apprentissage des langues - Se rendre compte du progrès réalisé et savoir le valoriser

**4. Œuvre littéraire - Tâche de production orale** L'élève répondra à l'oral à des questions sur un thème donné, puis enverra son enregistrement à nos professeurs qui l'évalueront.

**Unité 2 5. Le départ en vacances - Situation typique** Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

**6. A l'aéroport - Situation typique** Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

**7. Le succès et l'échec - Dialogue** L'élève écoute une série de questions auxquelles ils répond librement et envoie ses réponses au professeur. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

**Unité 3 8. Premiers secours** Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

**9. L'hôpital** Dans cette leçon, on étudie le vocabulaire spécifique et les expressions en relation avec une activité ou un secteur déterminé à travers différentes situations pour que l'élève puisse se défendre sans aucun problèmes lorsque des situations telles que celles-ci se présentent.

**10. Accident et situation d'urgence - Situation typique** Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

**Unité 4 11. Création d'un compte affaire - Situation typique** Une immersion totale dans laquelle l'élève vit une situation réelle à laquelle il doit se confronter dans la langue qu'il est en train d'apprendre. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

**12. Intérêts - Dialogue** L'élève écoute une série de questions auxquelles ils répond librement et envoie ses réponses au professeur. Dans cette leçon, du nouveau vocabulaire apparaît; vocabulaire que pratiquera l'élève une fois l'exercice terminé.

**Unité 5 13. Dans un bar breton** Structures grammaticales et actes de parole - Verbe: appuyer sur - La condition avec SI + présent, présent Vocabulaire - Les superstitions - Les valeurs morales - Expliquer le fonctionnement de quelque chose Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition - Compréhension des écrits Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Découverte d'une région française: la Bretagne - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne

**14. Les croyances** Structures grammaticales et actes de parole - La condition: à moins que+ subjonctif, à condition que+ subjonctif, au cas où + conditionnel - Le conditionnel présent - Le subjonctif présent - La concession: même si - Les propositions subordonnées conditionnelles avec SI Vocabulaire - Les loisirs - La santé - Le théâtre Stratégies - Exercices interactifs: associer les phrases et les mots aux images correspondantes. -

Visionner des dialogues en contexte - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive - Relier les phrases - Prononciation: écoute et répétition - Compréhension des écrits **15. Prendre un verre** Structures grammaticales et actes de parole - Les homophones - La condition: à moins que+ subjonctif, à condition que+ subjonctif, au cas où + conditionnel - Le conditionnel présent - Le subjonctif présent - La concession: même si - Les propositions subordonnées conditionnelles avec SI Vocabulaire - Le climat - Les loisirs - La santé - Le théâtre Stratégies - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes. - Compréhension de l'oral: exercices à trous - Compréhension de l'oral interactive: écrire correctement les mots entendus - Relier les phrases synonymes - Prononciation: écoute et répétition - Doubler un film - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension des écrits - Corriger les erreurs Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne **16. Le cinéma - Cours de conversation** L'élève assiste à une classe durant laquelle un professeur natif pose des questions et propose des activités à l'étudiant. L'élève interagit avec le professeur à travers des dialogues guidés. À son tour, le professeur évalue l'élève et l'informe grâce à notre méthode exclusive dexway qui lui permet de faire des commentaires écrits (pour expliquer un point de grammaire important) ou oraux (pour corriger la prononciation). **17. À la cuisine - Vocabulaire supplémentaire** L'élève apprendra du vocabulaire imagé sur un thème spécifique et pourra appliquer ses nouvelles connaissances à travers les différents exercices qui lui seront proposés. **18. Test** Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes. **Unité 6** **19. Bordeaux** Structures grammaticales et actes de parole - Révision de l'impératif - Révision du passé composé - Révision de l'imparfait - La cause: à cause de - La double négation: ni ... ni ... Vocabulaire - La cuisine - Le travail - Le théâtre Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Doubler un film - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension des écrits Aptitudes - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Aspects socioculturels d'un pays francophone - Découverte d'une ville française: Bordeaux **20. Le café** Structures grammaticales et actes de parole - Révision de l'imparfait - Révision de la voix passive - Donner une appréciation positive ou négative: avoir horreur de, ne pas supporter, adorer, apprécier - Le subjonctif présent Vocabulaire - L'économie - L'industrie - L'agriculture - La presse - Le théâtre Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte - Doubler un film - Compréhension des écrits Aptitudes - Aptitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Respect envers les codes de politesse d'une autre culture que la sienne - Découverte d'une ville française: Bordeaux **21. Négociations et normes** Structures grammaticales et actes de parole - L'infinitif passé - La nominalisation à partir d'adjectifs - La nominalisation à partir de verbes - Révision de la voix passive - Révision du superlatif Vocabulaire - L'art, la culture - L'économie - L'agriculture Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte - Doubler un film - Compréhension des écrits Aptitudes - Intérêt pour la culture d'autres pays -

Attitude réceptive face aux locuteurs d'autres langues que la sienne - Découverte d'une ville française: Bordeaux

**22. L'argent - Cours de conversation** L'élève assiste à une classe durant laquelle un professeur natif pose des questions et propose des activités à l'étudiant. L'élève interagit avec le professeur à travers des dialogues guidés. À son tour, le professeur évalue l'élève et l'informe grâce à notre méthode exclusive dexway qui lui permet de faire des commentaires écrits (pour expliquer un point de grammaire important) ou oraux (pour corriger la prononciation).

**23. Enfants et adolescents - Vocabulaire supplémentaire** L'élève apprendra du vocabulaire imagé sur un thème spécifique et pourra appliquer ses nouvelles connaissances à travers les différents exercices qui lui seront proposés.

**24. Votre région - Tâche de production écrite** L'élève fera une composition sur un thème donné, à l'aide de questions qui lui permettront de construire un plan. Cette composition sera évaluée par nos professeurs.

**25. Test** Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.

**Unité 7**

**26. Le Nouvel An** Structures grammaticales et actes de parole - L'opposition: mais - Révision du passé récent - Révision du passé composé et de l'imparfait Vocabulaire - L'environnement urbain - Les pièces d'une voiture - La municipalité Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Visionner des dialogues en contexte - Compréhension des écrits Aptitudes - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative - Aspects socioculturels d'un pays francophone - Découverte d'une ville française: Lyon

**27. La langue française** Structures grammaticales et actes de parole - Révision des pronoms relatifs simples: qui, que, où, dont - Pronoms relatifs composés: préposition+ lequel, laquelle, lesquels, lesquelles - Pronoms relatifs composés: formes contractées: auquel, duquel, desquels, etc. - Les connecteurs organisationnels: quand, avant de, après, ensuite, etc. Vocabulaire - Particularités linguistiques de la langue française: vocabulaire du français du Québec - Les pièces de la voiture - Le théâtre Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Associer les questions aux réponses - Phrases à compléter - Corriger les erreurs - Compréhension des écrits - Production écrite: rédaction - Exercice de phonétique: familiarisation aux différents accents du français Aptitudes - Aspects socioculturels des pays francophones - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative - Découverte d'une ville française: Lyon

**28. Une variété du français, le québécois** Structures grammaticales et actes de parole - Révision des pronoms relatifs simples: qui, que, où, dont - Pronoms relatifs composés: préposition+ lequel, laquelle, lesquels, lesquelles - Pronoms relatifs composés: formes contractées: auquel, duquel, desquels, etc. - Les préfixes Vocabulaire - Particularités linguistiques de la langue française: vocabulaire du français du Québec - Les pièces de la voiture - Le théâtre Stratégies - Reconstituer un dialogue à partir de phrases dans le désordre - Prononciation: écoute et répétition - Associer les phrases et les mots aux images correspondantes - Production écrite: rédaction - Compréhension des écrits - Phrases à compléter - Doubler un film - Relier les phrases synonymes - Retrouver le mot qui correspond à la définition donnée - Exercice de phonétique sur la liaison Aptitudes - Intérêt pour la culture des pays francophones - Intérêt pour l'apprentissage et l'effort personnel - Curiosité et initiative - Découverte d'une ville française: Lyon

**29. Communication - Cours de conversation** L'élève assiste à une classe durant laquelle un professeur natif pose des questions et

propose des activités à l'étudiant. L'élève interagit avec le professeur à travers des dialogues guidés. À son tour, le professeur évalue l'élève et l'informe grâce à notre méthode exclusive dexway qui lui permet de faire des commentaires écrits (pour expliquer un point de grammaire important) ou oraux (pour corriger la prononciation). **30. Le monde des affaires - Vocabulaire supplémentaire** L'élève apprendra du vocabulaire imagé sur un thème spécifique et pourra appliquer ses nouvelles connaissances à travers les différents exercices qui lui seront proposés. **31. Test** Dans la dernière leçon de cette unité, l'élève trouvera des exercices de typologie différente pensés pour renforcer et évaluer les connaissances grammaticales acquises dans les leçons précédentes.