



IFCD136. Autocad 3D

Sku: IFCD136_EC

Horas: 40

OBJETIVOS

Introducción al sistema Autocad 3D.

CONTENIDOS

1. Introducción a un Sistema CAD

- 1.1. Diferencias entre AutoCAD y una Aplicación Paramétrica
- 1.2. Repaso de la Interfaz de la Aplicación y Entorno de Trabajo
- 1.3. Repaso de Personalización de la Barra de Estado
- 1.4. Espacio de Trabajo en 3 Dimensiones

2. Conceptos y Procedimientos Básicos para Trabajar en 3D

- 2.1. El Sistema Universal de Coordenadas (UCS) y el Espacio 3D
- 2.2. Repaso de las Coordenadas Cartesianas y Polares
- 2.3. Introducción de Coordenadas 3D: Coordenadas Esféricas y Cilíndricas
- 2.4. Administración del Sistema de Coordenadas Personales de AutoCAD (SCP)
- 2.5. Herramientas de Cambio de SCP
- 2.6. Trabajo con Modelos de Mallas “Alámbricas” en el Espacio 3D
- 2.7. El “Gizmo” 3D: Gestión del Movimiento, Escala y Giro de los Objetos
- 2.8. Curvas en 3D

3. Órdenes de Visualización

- 3.1. Repaso de Encuadro y Zoom
- 3.2. View Cube y Órbita 3D
- 3.3. Vistas con Nombre y Vistas Personalizadas
- 3.4. El Administrador de Vistas
- 3.5. Estilos Visuales
- 3.6. Trabajar con Varias Ventanas Gráficas en el Espacio Modelo

4. Creación y Edición de Modelos Sólidos

- 4.1. Iniciación al Modelado de Sólidos: Primitivas de Sólidos
- 4.2. Tipos de Sólidos: Cuadrado, Cilindro, Cono, Esfera, Pirámide, Cuña y Toroide
- 4.3. Polisólido
- 4.4. Presionar Estirar
- 4.5. Operaciones Booleanas con Sólidos
- 4.6. Creación de Sólidos a Partir de Objetos 2D: Extrusión, Revolución, y Cortes
- 4.7. Herramientas de Creación de Sólidos Complejos: Barrer y “Solevado”
- 4.8. Herramientas de Edición de Objetos Sólidos: Edición de Áreas y de Aristas
- 4.9. Visualización y Uso de Sólidos

5. Creación y Edición de Modelos de Superficie

- 5.1. Superficies Extrudidas y Llanuras
- 5.2. Herramientas de Creación de Superficies: Red, Solevar, Barrer, Extrusión y Revolución
- 5.3. Visualización de Modelos de Superficies
- 5.4. Herramientas de Edición de Superficies: Fusión, Parche, Desfase, y Entronque
- 5.5. Visualización y Sombreado de Superficies

6. Creación y Edición de Modelos de Malla

- 6.1. Superficies Primitivas 3D de Mallas Poligonales
- 6.2. Herramientas de Creación de Mallas: Revolución, Superficie Reglada, Superficie Tabulada y Superficie Definida por los Lados
- 6.3. Herramientas de Edición de Mallas: Añadir y Eliminar Pliegos
- 6.4. Herramientas de Edición de Caras: Extrudir, Dividir y Fusionar Caras. Cerrar Agujeros
- 6.5. Suavizado de Mallas Poligonales
- 6.6. Sección de Mallas

7. Modelización Realista de Objetos 3D

- 7.1. Modelización Realista
- 7.2. Aplicación de Luces en los Modelos: Ambientales, Distantes, Puntuales y Focos
- 7.3. Modelización con Materiales: Los Materiales y sus Propiedades
- 7.4. Objetos Paisajísticos y Percepción de Profundidad
- 7.5. Cálculo de la Representación de Escenas de los Modelos 3D

8. Acotamiento e Impresión

- 8.1. Repaso de las Herramientas de Acotación
- 8.2. Acotación en Espacio 3D
- 8.3. Repaso del Uso de Presentaciones: Configuración y Creación
- 8.4. Uso del Espacio Papel y Ventanas Gráficas en el Modelado 3D
- 8.5. Proyección de Dibujos 2D a partir de Modelos Sólidos 3D: Sección, Levantado y Perfil