



ARGI006PO. Impresión digital

Sku: 115940IN

Horas: 30

OBJETIVOS

- Realizar impresiones digitales de calidad.
- Conocer en qué consiste la impresión digital, y reconocer el tratamiento y gestión de la información digitalizada para preparar los archivos hacia el lanzamiento de impresión.
- Analizar aspectos específicos relacionados con el tratamiento de la información, a fin de comprender cómo son las técnicas para crear un archivo digital listo para ser transmitido a la máquina de impresión.
- Abordar las características específicas de los diferentes tipos de sistemas de impresión digital y descubrir la tecnología y maquinaria necesaria que ofrezcan resultados para diversas áreas de aplicación.
- Destacar la importancia de saber cuáles son los mecanismos principales de la máquina digital para su puesta a punto, a fin de poder realizar el inicio de un trabajo ajustado a unas expectativas de calidad.
- Conocer las precauciones básicas para desarrollar correctamente el trabajo de impresión en función de las características exigidas en la tirada.
- Abordar los diferentes controles de calidad de un proyecto gráfico ajustado a un sistema de impresión digital.
- Analizar las medidas de seguridad de las instalaciones y de los dispositivos de protección incluidos en los planes de seguridad en la industria gráfica y la protección del medioambiente.

OBSERVACIONES

SKU: 19472IN

CONTENIDOS

Unidad 1. Recepción y tratamiento de los archivos flujo de trabajo digital

Introducción y objetivos.

Recepción y tratamiento de los archivos flujo de trabajo digital:

Introducción del texto. Entrada de textos en preimpresión digital.

Composición de textos.

El cuerpo de la letra.

Introducción de imágenes en el proceso:

- La recepción de originales.
- Originales: clasificación.
- Formatos de imagen.
- Entrada de imágenes.
- Tipos de escáneres.

Digitalización.

Unidad 2. Tratamiento de la información

Tratamiento de la imagen:

- Digitalizar una imagen.
- Original (tono continuo).
- Digital (compuesta de píxeles).
- Tratamiento de la imagen digital.
- Tratar la imagen digital.
- Transformación de RGB a CMYK.
- Teoría del color.
- Comportamiento de las tintas.
- Comportamiento de los filtros.
- Programas de autoedición.

Opción: creación del PDF.

- Preflight.
- Pasos previos a la impresión.
- Imposición del trabajo.

Transmisión de datos e impresión.

Técnicas de tramado:

- Tramado digital.
- Niveles de gris obtenidos.
- Características de la trama.
- El tramado estocástico/FM.

Unidad 3. Procesos de impresión digital

Características de la impresión digital:

- Clasificación de los sistemas / arquitectura de los sistemas.
- Tipo de tinta.
- Clasificación de los sistemas / tecnologías y métodos de impresión sin impacto.

Maquinaria y tecnología:

- Tecnologías principales.
- ¿Cuál es la participación de cada tecnología?
- Tecnologías principales.
- Maquinaria de impresión digital.

Aplicaciones digitales:

- Áreas de aplicaciones digitales.
- Ventajas: ¿por qué imprimir digitalmente?
- ¿Por qué imprimir digitalmente?

¿Cómo reconocer un impreso digital?

Situación actual de la impresión digital: mirada global.

Unidad 4. Preparación y puesta a punto de la máquina

Preparación de la máquina digital:

- Encendido del sistema.
- Mecanismos de alimentación/transporte.
- Sistema entintador.
- Cambio del recipiente de tinta.
- Sistema UV.

Aparatos de medición para el control de la tirada:

- Aparatos de medición.
- Control de calidad.

Unidad 5. Tirada

Preparación inicial del trabajo.

Impresión del trabajo.

Regulación inyección.

Soporte o sustrato.

Revisión del impreso.

Opciones de impresión.

Control de calidad

Definición de calidad.

Control de calidad.

Requisitos, aplicaciones y procesos:

- Requisitos: calidad de impresión.
- Requisitos: aplicaciones y procesos.

Elementos y procesos para el control:

- Marcas de control.
- Corte y plegado.
- Testigo lateral / registro.
- Tiras de control.

Gestión y control del color:

- Índice: medir el color.
- Colorimetría.
- Medir el color.
- Coordenadas Lab.
- Densidad.
- Temperatura de color.
- Iluminante.

Unidad 6. Seguridad y medioambiente

Dispositivos de seguridad de emergencia.

Zona de peligro y etiquetas de advertencia.

Manipulación de tintas y solventes.

Primeros auxilios.

Evacuación de residuos.

Seguridad del sistema UV.