



Inglés A1 (I, II y III)

Sku: PH17B03C03_ PH17B03C04_
PH17B03C05

Horas: 75

Formato: HTML

OBJETIVOS

Objetivos Módulo I:

- Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.
- Identificar la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, sobre asuntos cotidianos, dirigidos a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, siempre que la dicción sea clara y la velocidad lenta, pueda haber pausas y/o pueda solicitar repeticiones o reformulaciones.
- Producir textos orales breves, sobre temas de la vida cotidiana, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto, aunque resulten evidentes el acento extranjero y las pausas, al tiempo que utiliza de manera efectiva un repertorio limitado de expresiones y palabras de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.
- Participar en conversaciones breves cara a cara dentro de contextos habituales de la vida cotidiana, dirigidas a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto aunque sea evidente el acento extranjero, necesite ocasionalmente apoyo gestual, tenga que hacer pausas para encontrar la palabra o expresión adecuada, o los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando al tiempo que emplea adecuadamente el léxico de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto tanto a la intención comunicativa como a la situación de comunicación, poniendo en práctica actitudes que favorezcan el entendimiento y la comunicación.
- Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer

cuando lo necesite.

- Escribir textos breves y sencillos, relacionados con asuntos cotidianos y necesidades básicas del entorno, empleando léxico de uso muy frecuente y estructuras gramaticales básicas, y adecuando el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

Objetivos Módulo II:

- Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.
- Identificar la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, sobre asuntos cotidianos, dirigidos a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, siempre que la dicción sea clara y la velocidad lenta, pueda haber pausas y/o pueda solicitar repeticiones o reformulaciones.
- Producir textos orales breves, sobre temas de la vida cotidiana, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto, aunque resulten evidentes el acento extranjero y las pausas, al tiempo que utiliza de manera efectiva un repertorio limitado de expresiones y palabras de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.
- Participar en conversaciones breves cara a cara dentro de contextos habituales de la vida cotidiana, dirigidas a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto aunque sea evidente el acento extranjero, necesite ocasionalmente apoyo gestual, tenga que hacer pausas para encontrar la palabra o expresión adecuada, o los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando al tiempo que emplea adecuadamente el léxico de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto tanto a la intención comunicativa como a la situación de comunicación, poniendo en práctica actitudes que favorezcan el entendimiento y la comunicación .
- Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.
- Escribir textos breves y sencillos, relacionados con asuntos cotidianos y necesidades básicas del entorno, empleando léxico de uso muy frecuente y estructuras gramaticales básicas, y adecuando el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

Objetivos Módulo III.

- Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una

buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

- Identificar la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, sobre asuntos cotidianos, dirigidos a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, siempre que la dicción sea clara y la velocidad lenta, pueda haber pausas y/o pueda solicitar repeticiones o reformulaciones.
- Producir textos orales breves, sobre temas de la vida cotidiana, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto, aunque resulten evidentes el acento extranjero y las pausas, al tiempo que utiliza de manera efectiva un repertorio limitado de expresiones y palabras de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.
- Participar en conversaciones breves cara a cara dentro de contextos habituales de la vida cotidiana, dirigidas a la satisfacción de necesidades básicas y concretas, con una pronunciación inteligible para un interlocutor bien predispuesto aunque sea evidente el acento extranjero, necesite ocasionalmente apoyo gestual, tenga que hacer pausas para encontrar la palabra o expresión adecuada, o los interlocutores tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando al tiempo que emplea adecuadamente el léxico de uso frecuente, estructuras gramaticales sencillas y adecua el texto tanto a la intención comunicativa como a la situación de comunicación, poniendo en práctica actitudes que favorezcan el entendimiento y la comunicación.
- Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.
- Escribir textos breves y sencillos, relacionados con asuntos cotidianos y necesidades básicas del entorno, empleando léxico de uso muy frecuente y estructuras gramaticales básicas, y adecuando el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

CONTENIDOS

Módulo 1. Inglés A1(1)

- **Unit 1. Count it!**
 - Do you remember these words?
 - Reading

- Vocabulary: Days of the week, numbers and greetings
- Grammar. Verb TO BE: structure and use
- Listening
 - Listening 1: My school
 - Listening 2: Studying abroad
- Writing
- Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
- Key ideas
- **Unit 2. Where are you from?**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Continents
 - Grammar. Interrogative verb TO BE
 - Listening
 - Listening 1: Small family
 - Listening 2: My day
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas
- **Unit 3. Around the World**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Nationalities
 - Grammar. Verb TO BE: affirmative and negative
 - Listening
 - Listening 1: Where are you from?
 - Listening 2: My Friends and I
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas
- **Unit 4. Call me!**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: telephone vocabulary and numbers
 - Grammar. Interrogative verb TO BE: yes/no questions and wh-questions
 - Listening
 - Listening 1: The University
 - Listening 2: Our holidays!
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation

- Situation
 - Key ideas
- **Unit 5. Work, work!**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Objects in an Office
 - Grammar. Nouns and Articles
 - Listening
 - Listening 1: Working in an office
 - Listening 2: Busy life
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas
- **Unit 6. Unwrap your present!**
 - Do you remember these words?
 - Reading
 - Vocabulary: Presents and gifts
 - Grammar. Possessive adjectives
 - Listening
 - Listening 1: The Carnival
 - Listening 2: The Lord of the rings
 - Writing
 - Speaking
 - Pronunciation
 - Situation
 - Key ideas

Módulo II_ Inglés A1 (II)

Ud. 1. Family Business

Do you remember these words?

Reading

Vocabulary: Family and Friends

Grammar. Demonstrative adjectives

Listening

Listening 1: Important people

Listening 2: My friends and I

Writing

Speaking

Pronunciation

Situation

Key ideas

Ud. 2. What colour is it?

Do you remember these words?

Reading

Vocabulary: Colours

Grammar. Adjectives

Listening

Listening 1: My siblings

Listening 2: Looking for a pet

Writing

Speaking

Pronunciation

Situation

Key ideas

Ud. 3. Eat it all!

Do you remember these words?

Reading

Vocabulary: Food and Drink

Grammar. Present Simple

Listening

Listening 1: A strange hobby

Listening 2: A Tasty Recipe

Writing

Speaking

Pronunciation

Situation

Key ideas

U.D. 4. Housework? Oh no!

Do you remember these words?

Reading

Vocabulary: Verb Phrases

Grammar. Negative form Present Simple

Listening

Listening 1: Foreigners in Madrid

Listening 2: Salsa

Writing

Speaking

Pronunciation

Situation

Key ideas

U.d. 5. What do you do?

Do you remember these words?

Reading
Vocabulary: Professions
Grammar. Present Simple: Interrogative
Listening
Listening 1: A Tour Guide
Listening 2: A Bad Day
Writing
Speaking
Pronunciation
Situation
Key ideas

Unit 6. My Daily Routine

Do you remember these words?

Reading
Vocabulary: Daily Routines
Grammar. Adverbs of frequency
Listening
Listening 1: My job
Listening 2: My day
Writing
Speaking
Pronunciation
Situation
Key ideas

Módulo III_ Inglés A1 (III)

U.d. 1. Going out

Do you remember these words?

Reading
Vocabulary: Free time
Grammar. Genitivo Sajón
Listening
Listening 1: Free time
Listening 2: A hobby
Writing
Speaking
Pronunciation
Situation
Key ideas

U. d. 2. 3,2,1...Action!

Do you remember these words?

Reading
Vocabulary: Types of films; people in films and watching a film

Grammar. Imperative and object pronouns

Listening

Listening 1: Jason

Listening 2: The cinema of my town

Writing

Speaking

Pronunciation

Situation

Key ideas

U. d. 3. Let's go shopping?

Do you remember these words?

Reading

Vocabulary: Verb Phrases

Grammar. Can/can't

Listening

Listening 1: Sweatshops

Listening 2: A Big Mistake

Writing

Speaking

Pronunciation

Situation

Key ideas

U. d. 4. I love sports!

Do you remember these words?

Reading

Vocabulary: Sports

Grammar. Like/love/hate + ing

Listening

Listening 1: Working in a team

Listening 2: Busy life

Writing

Speaking

Pronunciation

Situation

Key ideas

U.d. 5. Travelling abroad

Do you remember these words?

Reading

Vocabulary: Travelling

Grammar. Present continuo

Listening

Listening 1: Multiculturalism
Listening 2: Travelling around
Writing
Speaking
Pronunciation
Situation
Key ideas

U.d. 6. Diva

Do you remember these words?

Reading
Vocabulary: Clothes and accessories
Grammar. There + Be
Listening
°Listening 1: A special day
Listening 2: My home in Rome
Writing
Speaking
Pronunciation
Situation
Key ideas