



## Italiano Dexway Accademia - Livello A1 - Corso 1

---

**Sku:** PC634

**Horas:** 30

**Formato:** HTML

### OBJETIVOS

In questo corso, l'alunno imparerà a descrivere il proprio ambiente immediato in modo elementare, a interagire in situazioni comunicative basilari e a identificare e denominare correttamente gli oggetti di uso quotidiano mediante semplici costruzioni attributive.

### CONTENIDOS

#### **Unità 1.**

##### **Saluti 1.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

##### **Concetti:**

- Il presente indicativo del verbo "essere".
- Il presente indicativo del verbo "stare".
- Articoli determinativi e indeterminativi.
- Il genere e il numero dei sostantivi e degli aggettivi.
- Forme basilari di relazione sociale.

##### **Procedure:**

- Assimilazione e corretta coniugazione del presente indicativo dei verbi "essere" e "stare" in esercizi contestualizzati.
- Riconoscimento e uso appropriato degli articoli determinativi e indeterminativi in dialoghi e situazioni di relazione interpersonale.
- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini.
- Ascolto di testi di uso frequente nelle interazioni comunicative.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e

risposta chiusa.

- Visione di dialoghi contestualizzati.

### **Atteggiamenti:**

- Interesse a conoscere informazioni sulle persone e sulla cultura dei paesi di lingua italiana.
- Atteggiamento ricettivo verso i parlanti di lingue diverse dalla propria.
- Valutazione equa di tutte le manifestazioni culturali.

### **Saluti 2.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

### **Concetti:**

- L'alfabeto.
- Pronomi dimostrativi.
- Pronomi personali.
- Particelle interrogative.
- Trattamento formale e informale: uso di "tu" e "Lei".
- Forme basilari di relazione sociale.

### **Procedure:**

- Assimilazione e corretta coniugazione del presente indicativo dei verbi "essere" e "stare" in domande e risposte.
- Riconoscimento e uso appropriato dei pronomi e delle particelle interrogative in dialoghi e situazioni di relazione interpersonale.
- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini.
- Compitazione.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.

### **Atteggiamenti:**

- Interesse a conoscere informazioni sulle persone e sulla cultura dei paesi di lingua italiana.
- Atteggiamento ricettivo verso i parlanti di lingue diverse dalla propria.
- Valutazione equa di tutte le manifestazioni culturali.

### **Saluti 3.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti

contenuti.

**Concetti:**

- Nazioni, nazionalità.
- Gentilizi.
- Aggettivi qualificativi.
- Frasi attributive. Verbo “essere” al presente indicativo.

**Procedure:**

- Riconoscimento e uso appropriato di gentilizi e aggettivi qualificativi in dialoghi e situazioni di relazione interpersonale.
- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini.
- Compitazione.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo.
- Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio di personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati.

**Atteggiamenti:**

- Interesse a conoscere informazioni sulle persone e sulla cultura dei paesi di lingua italiana.
- Atteggiamento ricettivo verso i parlanti di lingue diverse dalla propria.
- Valutazione equa di tutte le manifestazioni culturali.

**Consolidamento I.**

Revisione delle conoscenze e del vocabolario acquisiti fino a questo momento.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Unità 2.**

**Buon compleanno! 1.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Il presente indicativo del verbo “avere”.

- Determinanti possessivi.
- Numerali da 1 a 10.
- Costruzioni attributive e apposizioni: "una casa antica".

**Procedure:**

- Assimilazione e corretta coniugazione del presente indicativo del verbo "avere" in esercizi contestualizzati.
- Riconoscimento e uso appropriato dei determinanti possessivi in dialoghi e situazioni di relazione interpersonale.
- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini relativi ai campi lessicali della famiglia, dell'età e delle celebrazioni di anniversario.
- Ascolto di testi di uso frequente nelle interazioni comunicative.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Visione di dialoghi contestualizzati.
- Attività di scrittura selettiva.

**Atteggiamenti:**

- Rispetto per le manifestazioni culturali proprie di ciascun paese.
- Interesse a conoscere le celebrazioni nell'ambito culturale italiano.

**Buon compleanno! 2**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Il presente indicativo del verbo "avere".
- Numerali da 1 a 20.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini.
- Discriminazione di suoni e fonemi. Ascolto e ripetizione di parole.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato e di frasi utili in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Attività di scrittura selettiva.

**Atteggiamenti:**

- Rispetto per le manifestazioni culturali proprie di ciascun paese.
- Interesse a conoscere le celebrazioni nell'ambito culturale italiano.

### **Buon compleanno! 3.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

#### **Concetti:**

- Il presente indicativo del verbo "avere".
- Numerali da 1 a 20.
- Costruzioni attributive e apposizioni.

#### **Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini.
- Compitazione.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione e riconoscimento di frasi

#### **corrette.**

- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio di personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati in situazioni reali.
- Attività di scrittura selettiva.

#### **Atteggiamenti:**

- Rispetto per le manifestazioni culturali proprie di ciascun paese.
- Interesse a conoscere le celebrazioni nell'ambito culturale italiano.

### **Consolidamento II.**

Revisione delle conoscenze e del vocabolario acquisiti fino a questo momento.

#### **Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

### **Unità 3.**

Conoscere nuove persone 1

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Nazioni e nazionalità. Gentilizi e costruzioni preposizionali: Lei è romana, lei è di Roma.
- Costruzioni avversative: “però”, “ma”.
- Connettivi frasali: “anche”, “e”, ...

**Procedure:**

- Riconoscimento e uso appropriato dei gentilizi in dialoghi e situazioni di relazione interpersonale.
- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini relativi ai campi lessicali delle nazioni, delle nazionalità e dell'identificazione personale.
- Ascolto di testi di uso frequente nelle interazioni comunicative.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Visione di dialoghi contestualizzati.

**Atteggiamenti:**

- Valutazione paritaria di tutte le lingue, culture e nazionalità.
- Interesse per l'apprendimento e l'impegno personale.
- Curiosità e iniziativa.

**Conoscere nuove persone 2.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Nazioni e nazionalità europee. Gentilizi e costruzioni preposizionali: “Lei è romana”, “lei è di Roma”.
- Il presente indicativo dei verbi “essere”, “avere” e “stare”. Ripasso.

**Procedure:**

- Ripasso e corretta coniugazione del presente indicativo dei verbi “essere”, “avere” e “stare” in domande e risposte.
- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini relative al vocabolario delle nazioni e delle nazionalità.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Esercizi di scrittura selettiva.

**Atteggiamenti:**

- Valutazione paritaria di tutte le lingue, culture e nazionalità.
- Interesse per l'apprendimento e l'impegno personale.
- Curiosità e iniziativa.

**Conoscere nuove persone 3.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Nazioni e nazionalità europee. Gentilizi e costruzioni preposizionali: "Lei è romana", "lei è di Roma".
- Il presente indicativo dei verbi "essere", "avere" e "stare". Ripasso.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo.
- Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio di personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati in situazioni reali.
- Attività di scrittura selettiva.

**Atteggiamenti:**

- Valutazione paritaria di tutte le lingue, culture e nazionalità.
- Interesse per l'apprendimento e l'impegno personale.
- Curiosità e iniziativa.

**Consolidamento III**

Revisione delle conoscenze e del vocabolario acquisiti fino a questo momento.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Unità 4.****Alla festa 1.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario,

associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Frasi negative e interrogative con il verbo “essere”.
- Domande e risposte cortesi. Espressioni di uso frequente.

**Procedure:**

- Riconoscimento e uso appropriato di domande e risposte cortesi in dialoghi e situazioni di relazione interpersonale.
- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini relativi ai campi lessicali delle celebrazioni e delle professioni.
- Ascolto di testi di uso frequente nelle interazioni comunicative.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Visione di dialoghi contestualizzati.

**Atteggiamenti:**

- Riconoscimento e rispetto delle convenzioni culturali proprie dei paesi di lingua italiana.
- Motivazione e perseveranza.

**Alla festa 2.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Frasi interrogative con e senza congiunzione. Domande retoriche.
- Frasi negative. Posizione dell'avverbio “non” nella frase.
- Gentilizi. Ripasso.
- Deittici. Uso e posizione nella frase.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini relative al vocabolario delle nazioni e delle nazionalità.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione di suoni e fonemi. Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Esercizi di scrittura selettiva e riscrittura mediante strutture frasali negative e interrogative.

**Atteggiamenti:**

- Riconoscimento e rispetto delle convenzioni culturali proprie dei paesi di lingua italiana.
- Motivazione e perseveranza.

**Alla festa 3.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Frasi negative e interrogative con il verbo "essere".
- Domande e risposte cortesi. Espressioni di uso frequente.
- Identificazione personale.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato mediante immagini.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio di personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati in situazioni reali.
- Attività di scrittura selettiva.

**Atteggiamenti:**

- Riconoscimento e rispetto delle convenzioni culturali proprie dei paesi di lingua italiana.
- Motivazione e perseveranza.

**Consolidamento IV.**

Revisione delle conoscenze e del vocabolario acquisiti fino a questo momento.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Unità 5.**

Presentazioni e saluti / Alfabeto

L'alunno esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative a temi fondamentali per la messa in pratica della lingua a un livello avanzato.

**Numeri e colori.**

L'alunno esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative a temi fondamentali per la messa in pratica della lingua a un livello avanzato.

**Giorni, mesi e stagioni / Al telefono.**

L'alunno esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative a temi fondamentali per la messa in pratica della lingua a un livello avanzato.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Unità 6.**

Paesi e nazionalità / Modalità di pagamento / L'ora.

L'alunno esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative a temi fondamentali per la messa in pratica della lingua a un livello avanzato.

**Indirizzi / Luoghi e movimento.**

L'alunno esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative a temi fondamentali per la messa in pratica della lingua a un livello avanzato.

**Consolidamento V e VI.**

Revisione delle conoscenze e del vocabolario acquisiti fino a questo momento.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Unità 7.**

Situazione tipica - Negozio Tax Free. Gate aeroportuale. Imbarcarsi su un aereo.

Un'immersione pratica nella lingua in cui l'alunno vive una situazione reale che deve affrontare nella lingua che sta imparando. In questa lezione viene introdotto nuovo vocabolario; una volta terminato l'esercizio, l'alunno si esercita con tale vocabolario.

**Dialogo - Piacere di conoscerti.**

L'alunno ascolta una serie di domande alle quali risponde liberamente inviando le risposte al

docente. In questa lezione viene introdotto nuovo vocabolario; una volta terminato l'esercizio, l'alunno potrà esercitarsi con tale vocabolario.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Ripasso del corso.**

**Test finale.**

In quest'ultima lezione del corso, e come ripasso, l'alunno trova esercizi di diversa tipologia per consolidare e valutare le conoscenze acquisite durante il corso.