

## Italiano Dexway Accademia - Livello A1 - Corso 2

---



**Sku:** PC635

**Horas:** 30

**Formato:** HTML

### OBJETIVOS

Durante questo corso, lo studente imparerà a descrivere il proprio ambiente circostante in modo elementare, a interagire in situazioni comunicative minime, nonché a identificare e denominare correttamente gli oggetti di uso quotidiano mediante semplici costruzioni attributive.

### CONTENIDOS

#### **Unità 1.**

##### **Il lavoro di Marina. Il suo primo giorno 1.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

#### **Concetti:**

- Costruzioni impersonali affermative con il verbo “esserci”.
- Domande e risposte brevi.
- L'ora. Introduzione.
- Il mondo del lavoro e l'ufficio. Introduzione.

#### **Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato tramite immagini relative ai campi lessicali dell'ufficio, i giorni della settimana, le parti della giornata e i generi cinematografici. Ascolto di testi di uso frequente nelle interazioni

#### **comunicative.**

- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.

- Visione di dialoghi contestualizzati.
- Uso di frasi interrogative con preposizione davanti alla congiunzione: “di chi...?”

**Atteggiamenti:**

- Valutazione di tutte le professioni allo stesso modo e non discriminazione in base al genere o alla situazione lavorativa.
- Impegno personale nell'apprendimento e coinvolgimento attivo nel processo.

**Il lavoro di Marina. Il suo primo giorno 2.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Espressione della vicinanza e della distanza. Complementi circostanziali di luogo.
- Espressione del possesso.
- Costruzioni impersonali con il verbo “esserci” al singolare e al plurale: “c'è” / “non c'è”, “ci sono” / “non ci sono”.
- L'ora e le parti della giornata.
- Numeri. Ripasso.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato attraverso immagini relative al vocabolario proprio delle parti della giornata e dell'ora.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Esercizi di scrittura selettiva e riscrittura mediante strutture sintattiche negative e interrogative.

**Atteggiamenti:**

- Valutazione di tutte le professioni allo stesso modo e non discriminazione in base al genere o alla situazione lavorativa.
- Impegno personale nell'apprendimento e coinvolgimento attivo nel processo.

**Il lavoro di Marina. Il suo primo giorno 3.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Espressione della vicinanza e della distanza. Complementi circostanziali di luogo.
- Espressione del possesso.
- Costruzioni impersonali con il verbo “esserci” al singolare e al plurale: “c'è” / “non c'è”, “ci sono” / “non ci sono”.
- L'ora e le parti della giornata.
- Numeri. Ripasso.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato tramite immagini.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio dei personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati in situazioni reali.
- Attività di scrittura selettiva.

**Atteggiamenti:**

- Valutazione di tutte le professioni allo stesso modo e non discriminazione in base al genere o alla situazione lavorativa.
- Impegno personale nell'apprendimento e coinvolgimento attivo.

**Vocabolario aggiuntivo I.**

Studio di nuovo vocabolario aggiuntivo per consolidare le conoscenze acquisite fino a quel momento. Si pratica l'apprendimento di questo nuovo vocabolario attraverso esercizi di associazione di immagini, pronuncia e scrittura.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Unità 2.****Parlare di sé stessi 1.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Attività routinarie e abituali.
- Presente semplice dei verbi attivi.
- Identificazione personale.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato tramite immagini relative ai campi lessicali delle azioni quotidiane, i giorni della settimana, le parti della giornata e i generi cinematografici.
- Ascolto di testi di uso frequente nelle interazioni comunicative.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Visione di dialoghi contestualizzati.

**Atteggiamenti:**

- Atteggiamento ricettivo e positivo verso l'apprendimento delle lingue.
- Riconoscimento e valutazione oggettiva dei progressi compiuti.

**Parlare di sé stessi 2.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Attività routinarie e abituali.
- Presente semplice dei verbi attivi.
- Numeri. Ripasso.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato attraverso immagini relative al vocabolario proprio delle azioni quotidiane e delle parti della giornata.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.

**Parlare di sé stessi 3.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Attività routinarie e abituali.
- Presente semplice dei verbi attivi.

- Identificazione personale.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato tramite immagini.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio dei personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati in situazioni reali.
- Attività di scrittura selettiva.

**Atteggiamenti:**

- Atteggiamento ricettivo e positivo verso l'apprendimento delle lingue.
- Riconoscimento e valutazione oggettiva dei progressi compiuti.

**Vocabolario aggiuntivo II.**

Studio di nuovo vocabolario aggiuntivo per consolidare le conoscenze acquisite fino a quel momento. Si pratica l'apprendimento di questo nuovo vocabolario attraverso esercizi di associazione di immagini, pronuncia e scrittura.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Unità 3.**

La tipica giornata di un sindaco 1

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Presente semplice e imperativo.
- Azioni abituali e istruzioni.
- Espressione della frequenza: avverbi e costruzioni temporali.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato tramite immagini relative ai campi lessicali delle azioni quotidiane, i giorni della settimana, le parti della giornata e la frequenza temporale.
- Ascolto di testi di uso frequente nelle interazioni comunicative.

- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Visualizzazione di dialoghi contestualizzati.

**Atteggiamenti:**

- Valutazione di tutte le professioni allo stesso modo.
- Rispetto verso le produzioni altrui.

**La tipica giornata di un sindaco 2.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Presente semplice e imperativo. Verbi regolari e irregolari.
- Azioni abituali e istruzioni.
- Espressione della frequenza: avverbi e costruzioni temporali.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato attraverso immagini relative al vocabolario proprio delle azioni quotidiane, della frequenza e delle parti della giornata.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.

**Atteggiamenti:**

- Valutazione di tutte le professioni allo stesso modo.
- Rispetto verso le produzioni altrui.

**La tipica giornata di un sindaco 3.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Presente semplice e imperativo. Verbi regolari e irregolari.
- Azioni abituali e istruzioni.
- Espressione della frequenza: avverbi e costruzioni temporali.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato tramite immagini.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio di personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati in situazioni reali.
- Attività di scrittura selettiva e riscrittura.
- Racconto della routine quotidiana.

**Atteggiamenti:**

- Valutazione di tutte le professioni allo stesso modo.
- Rispetto verso le produzioni altrui.

**Vocabolario aggiuntivo III.**

Studio di nuovo vocabolario aggiuntivo per consolidare le conoscenze acquisite fino a quel momento. Si pratica l'apprendimento di questo nuovo vocabolario attraverso esercizi di associazione di immagini, pronuncia e scrittura.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente trova esercizi di varie tipologie pensati per consolidare e valutare la conoscenza grammaticale acquisita nelle lezioni precedenti.

**Unità 4.**

Un tavolo per due, per favore! 1.

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Presente semplice in forma negativa e interrogativa.
- Verbi attivi. Ampliamento.
- Espressioni di uso comune nei ristoranti e nei negozi.
- Numeri fino a 100.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato attraverso immagini relative ai campi lessicali del cibo, dei prezzi, del ristorante e dei negozi.
- Ascolto di testi di uso frequente nelle interazioni comunicative.
- Discriminazione di suoni e fonemi.

- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Visualizzazione di dialoghi contestualizzati.

**Atteggiamenti:**

- Interesse per la routine quotidiana in ambiti diversi da quelli abituali.
- Rispetto verso tutte le culture.

**Un tavolo per due, per favore! 2.**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Presente semplice in forma negativa e interrogativa.
- Espressioni di uso comune nei ristoranti e nei negozi.
- Numeri decimali.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato attraverso immagini relative al vocabolario proprio del ristorante e dell'ambito commerciale.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.

**Atteggiamenti:**

- Interesse per la routine quotidiana in ambiti diversi da quelli abituali.
- Rispetto verso tutte le culture.

**Un tavolo per due, per favore! 3**

Attraverso una serie di esercizi interattivi di presentazione e riconoscimento del vocabolario, associazione di immagini e ascolto, visione e comprensione di dialoghi semplici, verranno sviluppati progressivamente i seguenti contenuti.

**Concetti:**

- Presente semplice in forma negativa e interrogativa.
- Espressioni di uso comune nei ristoranti e nei negozi.

**Procedure:**

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato tramite immagini.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo. Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio di personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati in situazioni reali.
- Attività di scrittura selettiva e riscrittura.

**Atteggiamenti:**

- Interesse per la routine quotidiana in ambiti diversi da quelli abituali.
- Rispetto verso tutte le culture.

**Vocabolario aggiuntivo IV.**

Studio di nuovo vocabolario aggiuntivo per consolidare le conoscenze acquisite fino a quel momento. Si pratica l'apprendimento di questo nuovo vocabolario attraverso esercizi di associazione di immagini, pronuncia e scrittura.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente troverà esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Unità 5.****Responsabilità 1.**

In questa lezione verranno ripassati i contenuti sviluppati nelle unità precedenti. Le procedure da seguire sono le seguenti:

- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo.
- Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Riconoscimento e selezione del vocabolario adeguato in esercizi interattivi di ascolto e risposta chiusa.
- Doppiaggio dei personaggi.
- Ascolto, visione e comprensione di dialoghi drammatizzati in situazioni reali.

**Responsabilità 2.**

In questa lezione verranno ripassati i contenuti sviluppati nelle unità precedenti. Le procedure da seguire sono le seguenti:

- Esercizi interattivi di associazione tra significante e significato tramite immagini.
- Ascolto di testi di uso frequente in situazioni di scambio comunicativo.
- Discriminazione e riconoscimento di frasi corrette.
- Discriminazione di suoni e fonemi.
- Lettura comprensiva con esercizi a risposta chiusa.
- Attività di scrittura selettiva.

- Attività di scrittura selettiva e riscrittura.

### **Vocabolario aggiuntivo V**

Studio di nuovo vocabolario aggiuntivo per consolidare le conoscenze acquisite fino a quel momento. Si pratica l'apprendimento di questo nuovo vocabolario attraverso esercizi di associazione di immagini, pronuncia e scrittura.

#### **Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente troverà esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

### **Unità 6.**

#### **Mezzi di trasporto - Mezzi pubblici.**

Lo studente esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative ad argomenti fondamentali per l'uso avanzato della lingua.

#### **Mezzi di trasporto - In un taxi / In un autobus.**

Lo studente esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative ad argomenti fondamentali per l'uso avanzato della lingua.

#### **Mezzi di trasporto - Segnaletica stradale.**

Lo studente esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative ad argomenti fondamentali per l'uso avanzato della lingua.

#### **Mezzi di trasporto - Consolidamento.**

Lo studente esercita la comprensione orale e la scrittura mentre apprende il vocabolario e le espressioni utili relative ad argomenti fondamentali per l'uso avanzato della lingua.

#### **Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente troverà esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

### **Unità 7.**

Situazione tipica - Durante il volo. Arrivo alla dogana.

Un'immersione pratica nella lingua in cui lo studente vive una situazione reale che deve affrontare nella lingua che sta imparando. In questa lezione viene introdotto nuovo vocabolario; una volta completato l'esercizio, lo studente fa pratica con tale vocabolario.

**Dialogo - Qual è la tua routine quotidiana?**

Lo studente ascolta una serie di domande alle quali risponde liberamente inviando le risposte al professore. In questa lezione viene introdotto nuovo vocabolario; una volta terminato l'esercizio, lo studente potrà esercitarsi con tale vocabolario.

**Test.**

Nell'ultima lezione di questa unità, lo studente troverà esercizi di vario tipo pensati per consolidare e valutare le conoscenze grammaticali acquisite nelle lezioni precedenti.

**Ripasso del corso.****Test finale.**

In quest'ultima lezione del corso, a titolo di ripasso, lo studente troverà esercizi di vario tipo per consolidare e valutare le conoscenze acquisite durante il corso