

## Adobe Illustrator CS5

---



**Sku:** PC644

**Horas:** 40

**Formato:** HTML

## OBJETIVOS

### Adobe Illustrator CS5

Se estudia la aplicación **Adobe Illustrator CS5**, incluida en la suite *Adobe Creative Suite 5*, uno de los programas de **diseño vectorial** más utilizados y extendidos en la actualidad debido a su potencia y a la gran variedad de herramientas y opciones que ofrece. Illustrator permite crear y diseñar logotipos, anuncios, ilustraciones para libros, revistas o páginas web, así como carátulas, folletos y etiquetas de CD y DVD. Su amplio conjunto de herramientas y comandos facilita la creación de diseños que van desde figuras sencillas hasta composiciones gráficas complejas.

**Horas de teoría:** 22

**Horas de práctica:** 18

## CONTENIDOS

### Adobe Illustrator CS5

#### 1. Introducción a Illustrator

- Entorno de trabajo.
- Herramientas principales.
- Paneles y personalización del espacio de trabajo.

#### 2. Trabajar con documentos

- Crear documentos en blanco o desde plantillas.
- Guardar y gestionar archivos.
- Zoom, desplazamiento y modos de visualización.

- Mesas de trabajo.
- Sistema de ayuda.

### **3. Empezando a dibujar**

- Trazados libres.
- Líneas y formas básicas (rectángulos, elipses, polígonos, estrellas).
- Seleccionar y modificar objetos (mover, girar, escalar).
- Reglas, cuadrícula y guías.

### **4. Dibujo y edición de trazados**

- Herramienta Pluma.
- Modificación de puntos y curvas.
- Suavizar, borrar, simplificar y dividir trazados.

### **5. Trabajar con colores**

- Modelos y modos de color.
- Panel Color y Selector de color.
- Copiar colores.
- Aplicar degradados.

### **6. Transformar objetos**

- Copiar y desplazar.
- Cambiar tamaño, rotar, distorsionar y reflejar.
- Alinear y distribuir objetos.

### **7. Organización de objetos**

- Combinar objetos.
- Agrupar y desagrupar.
- Trabajo con capas.

### **8. Opciones avanzadas de dibujo**

- Modificación del trazo.
- Puntas de flecha.
- Pinceles y estilos gráficos.
- Cuadrícula polar, cuadrícula rectangular y destello.

### **9. Añadir texto I**

- Texto de punto y texto de área.
- Importar texto.
- Formato de caracteres y párrafos.

### **10. Añadir texto II**

- Texto dentro de objetos.

- Texto sobre trazado.
- Ceñir texto alrededor de objetos.
- Filas, columnas y tabuladores.
- Corrección ortográfica.
- Convertir texto en contornos.

## **11. Imágenes de mapa de bits**

- Insertar imágenes.
- Opciones de edición.
- Vectorización.
- Aplicación de efectos.

## **12. Efectos especiales**

- Efectos de líquidos.
- Envoltentes.
- Fusiones entre objetos.
- Objetos 3D.
- Aplicación de efectos.

## **13. Trabajo avanzado con colores**

- Panel Muestras.
- Transparencias y máscaras.
- Gestión de color.
- Espacios de trabajo y perfiles de color.

## **14. Mallas, símbolos y dibujo en perspectiva**

- Objetos de malla.
- Símbolos.
- Dibujo en perspectiva.
- Motivos y patrones.

## **15. Crear gráficas**

- Herramientas de gráficas.
- Introducción de datos.
- Modificación y diseño.
- Aplicación de color.

## **16. Diseñar para la Web**

- Exportación a distintos formatos.
- Relación con páginas web.
- Crear páginas o animaciones desde Illustrator.

## **17. Impresión de documentos**

- Preparación del documento.
- Configuración de impresión.

- Marcas de impresión.
- Separación de color.