

Adobe Photoshop CS 4 Básico



designed by freepik

Sku: PC728

Horas: 25

Formato: HTML

OBJETIVOS

Adobe Photoshop CS 4 Básico

- Presenta el espacio de trabajo de Photoshop y las técnicas básicas de edición de imágenes: dibujo con distintas herramientas, trabajo con capas, corrección del color, retoque de imágenes, impresión, etc., son aspectos que se estudian detenidamente

CONTENIDOS

Unidad 1. Adobe Photoshop CS4 Básico.

- En esta unidad aprenderás a utilizar el espacio de trabajo de Photoshop y las técnicas básicas de edición de imágenes. Conocerás herramientas de dibujo, trabajo con capas, corrección del color, retoque de imágenes e impresión.

1.1 Básico.

- Presenta el espacio de trabajo de Photoshop y las técnicas básicas de edición de imágenes: dibujo con distintas herramientas, trabajo con capas, corrección del color, retoque de imágenes, impresión, etc., son aspectos que se estudian detenidamente.
- Primeros pasos en Photoshop.
- En esta unidad se presentan las características principales de Photoshop y su utilidad en el retoque fotográfico y edición de imágenes.

2.1 Primeros pasos en Photoshop.

- Como introducción se muestran las características de Photoshop y para qué sirve, así como las diferencias entre dibujos y fotografías y en qué consiste el retoque fotográfico. Se presentan las partes principales del entorno general de trabajo en Photoshop.
- Abrir y guardar imágenes.
- En esta unidad aprenderás a trabajar con imágenes en Photoshop, desde su apertura hasta su almacenamiento en distintos formatos.

3.1 Abrir imágenes.

- Comienza explicando cómo abrir imágenes en Photoshop.

3.2 Guardar imágenes y formatos.

- Después muestra las diferencias entre las imágenes de mapa de bits y las imágenes vectoriales. Seguidamente se explica cómo crear imágenes nuevas estableciendo sus parámetros como el tamaño, resolución, fondo, etc. Finalmente se muestra cómo guardar las imágenes y los distintos formatos de archivos gráficos.
- El espacio de trabajo.
- En esta unidad conocerás cómo organizar el entorno de trabajo y utilizar Adobe Bridge para gestionar imágenes.

4.1 Organización del espacio de trabajo.

- Describe cómo organizar las ventanas de las imágenes en el área de trabajo y el trabajo con los paneles o paletas: mostrarlos, moverlos, agruparlos, etc. También se indica cómo guardar y recuperar la configuración del espacio de trabajo de Photoshop. Explica la utilización del programa Adobe Bridge, que sirve para organizar, ordenar y localizar los archivos de imágenes.
- Moverse por la imagen.
- En esta unidad se estudian las técnicas básicas para visualizar, recortar y gestionar imágenes en Photoshop.

5.1 Navegación y visualización de imágenes.

- Estudia técnicas básicas de Photoshop, como la forma de ampliar o reducir partes de la imagen, recortar las partes de una imagen que no nos interesan, la diferencia entre el tamaño del lienzo y de la imagen, duplicar imágenes, obtener vistas y separar una imagen. Por último se muestra cómo utilizar el sistema de ayuda de Photoshop para obtener información sobre su funcionamiento.
- Dibujar con el lápiz.
- En esta unidad aprenderás a utilizar herramientas básicas de pintura y selección de color.

6.1 Herramienta lápiz y modos de color.

- Describe las principales herramientas de pintura de Photoshop, explicando la herramienta Lápiz y su configuración. Además, se introducen los modos de color, así

como la manera de seleccionar el color con el que pintar y obtener colores con el Cuentagotas.

- Pintar con el pincel.
- En esta unidad conocerás el funcionamiento del pincel y las opciones avanzadas de pintura.

7.1 Herramienta pincel y modos de fusión.

- Estudia la herramienta de pintura Pincel, cómo configurarlo y cómo seleccionar pinceles y crear pinceles nuevos para utilizarlos con esta herramienta. También se explican los Modos de fusión y sus efectos al pintar en la imagen.
- Seleccionar.
- En esta unidad aprenderás las distintas técnicas de selección de áreas dentro de una imagen.

8.1 Herramientas y técnicas de selección.

- Contempla las técnicas de selección de zonas de una imagen utilizando las herramientas básicas Marco y Lazo, así como otras opciones más avanzadas (Varita mágica, Selección rápida y Gama de colores). También se estudia la forma de ajustar la selección con comandos como Redondear, Expandir, Contraer, Desvanecer o Perfeccionar borde.
- Imágenes con capas.
- En esta unidad se introduce el trabajo con capas y su importancia en la edición de imágenes.

9.1 Trabajo con capas.

- Introduce el concepto de capa en Photoshop. Explica la importancia del orden de apilamiento de las capas, las diferencias entre combinar y acoplar capas y cómo crear, duplicar, enlazar, alinear o eliminar capas.
- Rellenar de color.
- En esta unidad aprenderás diferentes técnicas de relleno y borrado en Photoshop.

10.1 Rellenos y herramientas de borrado.

- Estudia la forma de conseguir distintos tipos de relleno de un objeto en Photoshop: relleno de color y degradados. También muestra cómo utilizar el Borrador, el Borrador mágico y el Borrador de fondos.
- Dibujar con trazados.
- En esta unidad conocerás las herramientas vectoriales disponibles en Photoshop.

11.1 Herramientas de trazado y dibujo vectorial.

- Aunque el punto fuerte de Photoshop es el retoque fotográfico, también dispone de herramientas de dibujo vectorial, como las herramientas de Pluma y las herramientas de Forma, mostrándose cómo utilizarlas para dibujar trazados, capas de forma o dibujos de mapa de bits.

- Ajustar el color.
- En esta unidad aprenderás técnicas de corrección y ajuste del color en imágenes.

12.1 Corrección de color y tono.

- Estudia las técnicas básicas de retoque del color y el tono de una imagen en Photoshop. Se presenta el histograma de niveles y se explica cómo utilizarlo para corregir las luces, sombras y medios tonos de la imagen. También se describe cómo equilibrar los colores de una imagen, ajustar el brillo y contraste, cambiar colores, el filtro de fotografía y otros efectos de color.
- Retocar imágenes.
- En esta unidad conocerás herramientas avanzadas para el retoque y transformación de imágenes.

13.1 Herramientas de retoque y transformación.

- Presenta herramientas de Photoshop que facilitan el trabajo con las imágenes. Se empieza describiendo el uso de las reglas, guías o cuadrícula, pasando a ver cómo copiar y pegar entre imágenes. También se explica la forma de realizar distintos tipos de transformaciones y a retocar zonas de una imagen con distintas herramientas: Tampón de clonar y Pincel corrector para pintar una zona de una imagen con otra zona o con otra imagen o Pincel de ojos rojos para eliminar el efecto de ojos rojos en una fotografía, por ejemplo.
- Texto en las imágenes.
- En esta unidad aprenderás a insertar y editar texto en imágenes de Photoshop.

14.1 Inserción y edición de texto.

- Estudia la introducción de texto en las imágenes de Photoshop, indicando las características de formato de carácter y de párrafo existentes. También existe la posibilidad de realizar la revisión ortográfica de dicho texto, la de aplicar distintos efectos al texto, adoptar la forma de un trazado o la de incluir notas en las imágenes.
- Imprimir la imagen.
- En esta unidad se estudian los aspectos necesarios para preparar correctamente una imagen para impresión.

15.1 Preparación e impresión de imágenes.

- Estudia los aspectos a tener en cuenta a la hora de preparar la imagen para su impresión, como el ajuste del tamaño de la página y la posición y tamaño de la imagen en ella.