

Master Maquillaje Social

Sku: C2617V

Horas: 120

CONTENIDOS

- 1. Introducción y parámetros que definen el maquillaje
- 2. Viságismo y volúmenes del rostro
- 3. Tipos de óvalo y su corrección
- 4. Tipos de frente y su corrección
- 5. Tipos de nariz y su corrección
- 6. Tipos de mentón y su corrección
- 7. Tipos de cejas, su depilación y corrección
- 8. Tipos de ojos y su corrección
- 9. Tipos de labios y su corrección
- 10. Eligiendo el color
- 11. Equilibrio en el maquillaje
- 12. Pincelería v utillaje
- 13. Fondo de Maquillaje
- 14. Coloretes y bronceadores
- 15. Maquillaje de ojos
- 16. Maquillaje de labios
- 17. Errores de maquillaje
- 18. La luz en el maquillaje
- 19. El maquillaje según la edad: Adolescentes
- 20. El maquillaje según la edad: Juventud
- 21. El maquillaje según la edad: Mujer adulta
- 22. El maquillaje según la edad: Mujer madura
- 23. El maquillaje como profesión
- 24. Gamas de color personal
- 25. Las pestañas postizas
- 26. Maquillaje de novia
- 27. Cuidados del hombre
- 28. Maquillaje de ceremonia
- 29. Cosméticos High definition

- 30. La aerografía
- 31. Maquillaje para medios audiovisuales
- 32. Maquillaje de fotografía
- 33. Trabajando con bocetos
- 34. Maquillaje de muñeca
- 35. Maquillaje ojos ahumados con color
- 36. Maquillaje de fiesta y trasformación en fantasía Ballet
- 37. Maquillaje de noche y transformación en fantasía Años 20.