Tanatoestética

Sku: C2125V

Horas: 120

OBJETIVOS

Objetivos: Dar a conocer los distintos aspectos que un profesional de este campo debe conocer para el perfecto desempeño de su labor como profesional de la tanatoestética.

CONTENIDOS

1. La tanatoestética Conceptos generales ¿Qué es la muerte? Los signos cadavéricos La necesidad social de la tanatoestética 2. Anatomía y fisiología Los tejidos El sistema esquelético y muscular: aparato locomotor El órgano cutáneo: estructura y funciones. Las alteraciones post mortem 3. Descomposición y momificación del cadáver Procesos destructivos del cadáver Momificaciones Ampliación de Documentación: La caracterización como herramienta de simulación 4. Higiene, desinfección y prevención de infecciones Los microorganismos Enfermedades contagiosas Riesgos laborales El equipo de protección personal: EPP Técnicas de saneamiento Los contaminantes Métodos y mecanismos de limpieza 5. El maquillaje funerario I El maquillaje funerario en la historia Ritos singulares El servicio de tanatoestética 6. El maquillaje funerario II Conocimientos básicos del color Materiales y herramientas utilizadas en tanatoestética Cosméticos y aplicación Técnica de las luces y las sombras Masaje mortuorio facial Proceder del maquillaje mortuorio Peluquería funeraria Modelaje cosmetológico Protocolo funerario 7. Policía sanitaria mortuoria Documentación funeraria que gestionan las empresas 8. La cremación Características generales El proceso Maneras de disponer las cenizas La cremación en la actualidad Beneficios y desventajas de la incineración 9. La 59 en el trabajo funerario Importancia de la 59 en el sector funerario La 59 durante el trabajo funerario 10. Formación y orientación laboral El perfil profesional El currículum vítae y la carta de presentación La búsqueda de empleo El proceso de selección 11. Anexo 1: Los materiales y herramientas en tanatoestética y en maquillaje Útiles y materiales de maquillaje: pinceles, brochas, esponjas, cepillo de cejas, otros Criterios de selección de útiles y materiales Limpieza, esterilización, conservación y mantenimiento de los materiales y útiles Criterios de selección de los cosméticos decorativos Criterios de selección y aplicación de: desmaquilladores, limpiadores, tónicos e hidratantes Pautas para la preparación, manipulación, conservación y mantenimiento de los cosméticos 12. Anexo 2: Valoración morfología rostro y correcciones El rostro y el óvalo facial Los elementos y partes del rostro: tipos, clasificación y características Técnicas de corrección del rostro y sus elementos Zonas del rostro que se pueden corregir