



Composiciones florales: técnicas de elaboración, elementos utilizados y características

Sku: CT0458

Horas: 37

Formato: HTML

CONTENIDOS

1. Principales técnicas. materiales y herramientas empleados en la elaboración de composiciones florales (introducción de tallos y atados). 1.1. Tipos de tallos. 1.2. Estructura del tallo. 1.3. Cortes de tallos. 1.4. Herramientas necesarias para las composiciones florales: 1.5. Atados. 2. Géneros y especies de flores. plantas y verdes de corte para la composición floral: características y aplicación. 2.1. Nomenclatura y clasificación: géneros y especies. 2.2. La flor. 2.3 Las inflorescencias. 2.4. Flores para las composiciones. 2.5 Las hojas. 2.6. Tipos de hojas. 2.7. Los frutos. 2.8. Hojas. ramas. tallos y frutos para las composiciones. 3. Técnicas de preparación de plantas. flores y verdes de corte para los trabajos florales. 3.1. Retirada de sustratos. 3.2. Ordenación de flores y verdes de corte. 3.3. Alambrado y aplicación de "Tape" en géneros y especies específicos. 3.3. Alambrado y "tape" de hojas y flores para ramos. 4. Elección de materiales naturales según la composición básica a realizar entre una serie predefinida. 4.1. Arte floral: Aspectos estéticos. 4.2. Composiciones con flores secas. 5. Ejecución de composiciones básicas (florales y/o con plantas) 5.1. Composición en recipiente. 5.2 Ramo de mano. 5.3. Composición con plantas enraizadas. 6. Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental en las operaciones auxiliares asociadas a la elaboración de composiciones florales.