



Fundamentos narrativos del lenguaje multimedia

Sku: CT1838

Horas: 13

Formato: HTML

CONTENIDOS

1. Tipología de planos y movimientos de cámara.

- 1.1. Transiciones.
- 1.2. Composición y códigos de representación.
- 1.3. Efectos especiales empleados en multimedia.

2. Fundamentos narrativos del montaje multimedia:

- 2.1. Representación del tiempo. Ritmo y efectos en la narración.
- 2.2. Representación del espacio. Lo vacío frente a lo lleno. Composición compensada y equilibrio visual.
- 2.3. Transformación literaria de la información (guión literario).
- 2.4. Tratamiento audiovisual del guión literario (guión técnico).
- 2.5. Desarrollo del relato multimedia. Objetivos expresivos e Informativos.
- 2.6. Interfaces y narrativa multimedia.
- 2.7. Estructuras y Modelos narrativos.

3. Modalidades narrativas:

- 3.1. Lineal.
- 3.2. No lineal.
- 3.3. Interactiva.