

Todos los cuerpos absorben los colores del espectro, excepto los colores que se reflejan y se pueden percibir



## Gestión del color en el retoque digital

**Sku:** CT2030

**Horas:** 24

**Formato:** HTML

### CONTENIDOS

1. Teoría del color. 2. Percepción del color. 3. Instrumentos de medición del color. Densitómetros. colorímetros y espectrofotómetros. 4. Luz. sombra. tonos medios. 5. Gammas de colores. 6. Calibración de monitores e impresoras. 7. La reproducción del color: Sistemas y problemática de la reproducción del color. 8. Especificación del color. 9. Las muestras de color. 10. Colores luz / colores impresos. 11. Monitor/ impresora láser/ chorro de tinta/pruebas de color/color Offset. 12 Pruebas de color; tipos. fiabilidad.