



# Adaptación De La Imagen Al Producto Editorial

**Sku:** CT2427

**Horas:** 16

**Formato:** HTML

## CONTENIDOS

1. Diferencia entre las imágenes digitales vectoriales y las imágenes digitales de píxeles
2. Características de la imagen digital. Limitaciones de resolución e interpolación
3. Ajustes geométricos en la imagen. Recorte de imagen. Proporciones
4. Cambio de espacios de color según las condiciones de reproducción
5. Ajustes de contraste. equilibrio de gris. equilibrio de color. brillo. saturación
6. Filtros: destramado. enfoque/ desenfoque
7. Retoques. degradados. fundidos y calados
8. Formatos digitales de archivo de imagen. Características y aplicación. Principios y algoritmos de compresión
9. Adaptación técnica de la imagen al soporte final